

\$ 5.-
Uruguay \$ 26.-

EDICION ESPECIAL

El Gráfico

Enzo Francescoli
y la Copa, símbolos
de Uruguay
campeón.
El Príncipe se
despidió así de la
Celeste.

ALBUM DE ORO COPA AMERICA '95



Grandes protagonistas de América: Batistuta (Argentina), Valderrama (Colombia), Lalas (Estados Unidos) y Dunga (Brasil).





LA FIESTA DE AMERICA

Es la competencia continental más antigua del fútbol mundial. Todo un orgullo de la América del Sud. Uruguay '95 marcó la edición N° 37, mientras la historia cuenta que esta Copa o Campeonato Sudamericano como se lo llamó por mucho tiempo, ya suma 79 jóvenes años.

EL GRAFICO, que tiene casi la misma existencia, siente también un íntimo orgullo: este Album de Oro, de ahora en más, pertenece a los pueblos hermanados bajo el cielo americano, y queda como un testimonio para los tiempos que vendrán. Es la misión que esta casa asume con el aval de sus lectores, un mandato que llega desde el fondo de la historia y que ha hecho de EL GRAFICO lo que es: la revista argentina de mayor prestigio mundial. Aquí están, entonces, los momentos cumbres, los goles inolvidables, las figuras que marcaron la Copa América jugada en esa tierra tan noble y tan querida, la uruguaya. Los protagonistas de esta obra quedan presentados: desde el campeón hasta el último de los participantes, desde los grandes cracks hasta los jugadores menos reconocidos por el aplauso. Ellos son el fútbol de la América toda.

Esta edición especial de EL GRAFICO tiene un invitado de lujo: el fútbol de Japón, a través de la Comisión Organizadora de Japón 2002, un proyecto en marcha definitiva hacia sus objetivos: llevar el Mundial de la FIFA por primera vez al continente asiático. Es otro mensaje fraternal de este juego maravilloso.

EL GRAFICO

El Gráfico

ALBUM DE ORO COPA AMERICA '95

Director
Aldo Proietto
Directores Adjuntos
Osvaldo Ricardo Orcasitas (O. R. O.)
y Natalio Gorin
Jefes de Redacción
Luis A. Hernández y Daniel Arcucci
Redactores Jefe
Adrián Maladesky y Alfredo Alegre
Redactores Especiales
Julio César Pasquato (Juvenal),
Gonzalo Abascal y Hugo Suerte
Redactores
Daniel Galoto, Miguel Angel Rubio,
Beto Tisnovich, Leonardo Burguño, Martín Casullo,
Matías Aldao, Diego Borinsky y Guillermo Gorroño.
Colaboradores
Dario Bombini, Héctor Collivadino, Eduardo Donadio, Carlos Irueta, Nilo Neder, Eduardo Rafael y Pablo Vignone.

Servicios Exteriores
Estados Unidos de América: Alberto Oliva
Italia: Bruno Passarelli
España: Enrique Romero
Francia: Danielle Raymond y Mauricio Latorre
México: Jorge Ventura

Departamento de Arte
Director
Daniel Alberto Amoreo
Jefe
Eduardo Fortunato
Diagramadores
Carlos Duarte y Guillermo Torchelli



Fotografía
Director
Eduardo Forte
Producciones
Gerardo Horovitz y Fabián Mauri
Departamento Fotográfico
Director Adjunto
Aldo Rubén Abaca
Jefe
Alfredo Nardini
Coordinadora
Pera A. García Bordas
Producciones
Alejandro Del Bosco, Claudio Herdener,
Norberto Mostelín, Oscar Mostelín, Mario Paganetti,
Antonio Pinta, Gerardo Prego y Héctor Villalba.
Reporteros Gráficos
Jorge Aloy, Eduardo Biscayart, Marcelo Giardini,
Jorge Dominelli, Alejandro Flores, Carlos Lorenz,
Hernán Pepe y Martín Sorter.

Consejo Editorial
Jorge de Luján Gutiérrez, Aldo Proietto y Norberto Angeletti

Proyectos Especiales
Director Adjunto: Juan Carlos Araujo

Administrador General
Victor González
Director de Operaciones
Rafael Pannullo
Director de Administración y Finanzas
Jorge Pérez Bello

Departamento de Producción de Publicidad
Director Comercial
Raúl N. Sgaramea
Jefe de Publicidad: Oscar A. Repetto
Promotor: Gabriel Revello



EL GRAFICO. Fundada el 30 de mayo de 1919, es publicada en Buenos Aires, Argentina, por Editorial Atlántida S.A., Azopardo 579, 1307 Capital Federal. Tel.: 331-4591/99. **APARECE LOS MARTES.** Precio de este ejemplar en todo el país: \$ 5.- **SUSCRIPCIONES DE LA EDICION SEMANAL:** En el exterior con franqueo vía aérea certificado, países limítrofes (Bolivia, Brasil, Chile, Paraguay, Perú y R. O. del Uruguay): 1 año (52 números) u\$s 380.- Resto de Sudamérica, Centroamérica y Canadá: u\$s 450.- Europa: u\$s 470.- Asia, África y Oceanía: u\$s 515.- Registro Nacional de la Propiedad Intelectual N° 422053. Impresa en Escobar en los Talleres Gráficos de la Editorial Atlántida S.A., editores de las revistas Búfalo, Para Ti, Chacra & Campo Moderno, Gente y la Actualidad, Conozca Más, Teleclás, Negocios y Plena. Adherida a la Asociación Argentina de Editores de Revistas, al Instituto Verificador de Circulaciones y a la SIP: Sociedad Interamericana de Prensa. **PRINTED IN ARGENTINA.**

EDICION ESPECIAL N° 92 AGOSTO DE 1995



EL SANTUARIO

Estadio Centenario, Montevideo. Templo del fútbol mundial, escenario de una nueva final de Copa América: Uruguay-Brasil. Los mismos rivales de aquella otra final por el Mundial de 1950, cuando el Maracanazo. Casi setenta mil personas ofreciendo su color a un clásico mitológico. Empieza la función...



EL GOL, LA ILUSION

La final parece brasileña: los de Zagallo ganan 1-0 y el Centenario muere de silencio. Pero hay una falta cerca del área y, desde allí, se sabe, Pablo Javier Bengoechea no falla. Su derechazo combado supera a Taffarel: 1-1 y a soñar.









DOS PENALES, UN CAMPEÓN

Definición para el infarto. Diez penales, trescientos setenta y cuatro segundos con el corazón en la boca. El 1-1 obliga a buscar así al campeón. Va Francescoli, gol; va Roberto Carlos, gol. Pasan Bengoechea, Zinho, Herrera y lo mismo. Hasta que Tullio apuntó a la derecha y Fernando Alvez —foto de arriba— respondió: “Esta no entra”. Después, sigue la fila: Gutiérrez, gol; Dunga, gol; y se acaba el tiempo. Manteca Martínez frente a una pelota, Taffarel frente al pelotón de fusilamiento. Si gana el delantero, Uruguay será el campeón. Llego el derechazo alto, cruzado, y Sergio Martínez —foto de abajo— sale gritando para abrazarse con todo un país. ¡Qué no ni no!





LOS HEROES, LA GLORIA

Desfile de campeones

Marcelo Dioni, Edgardo
Arinolfi, Gustavo Poyet, Enzo
Francescoli, Álvaro Gallero,
Daniel Fonseca, Roberto
Sosa, Nelson Abregó, Eder
Bios, Claudio Arce, Sergio
Martínez, José Herrera y la
Copa. Son campeones de
América y así lo festejan con
los brazos al alto, millos por
las manos y por la victoria.
Son campeones de América
y los héroes tienen la gloria.



LOS 276 PRO

Veintidós jugadores y un director técnico por equipo. Ellos conforman el padrón de la Co

ARGENTINA

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	CRISTIANE, Rolando	16-09-1969	Toluca (México)
2	AYALA, Roberto	14-04-1973	Parma (Italia)
3	CHAVOT, José	17-05-1969	Lezua (Italia)
4	ZANETTI, Javier	10-08-1973	Inter (Italia)
5	FEREZ, Hugo	06-09-1968	Sparting Gynø (España)
6	CACERES, Fernando	07-02-1969	Zaragoza (España)
7	BALBO, Abel	01-06-1966	Roma (Italia)
8	SIMEONE, Diego	28-04-1970	Atlético Madrid (España)
9	BATISTUTA, Gabriel	01-02-1969	Florentina (Italia)
10	GALLARDO, Marcelo	18-01-1976	River Plate
11	BERTI, Sergio	17-02-1969	River Plate
12	BOSSIO, Carlos	01-12-1973	Estudiantes (La Plata)
13	ALTAMIRANO, Ricardo	12-12-1965	River Plate
14	SCHLURER, Gabriel	16-08-1971	Lanus
15	TABER, Nestor	29-04-1968	Boca Juniors
16	ASTRADA, Leonardo	06-01-1970	River Plate
17	ESCUERO, Marcelo	25-07-1972	Newell's
18	ESPINA, Marcelo	28-04-1967	Colo Colo (Chile)
19	ORIEGA, Ariel	04-03-1974	River Plate
20	ACOSTA, Alberto	23-8-1966	Univ Católica (Chile)
21	BORRELLI, Luc	08-11-1970	Parathunais (Grecia)
22	BURGOS, Germán	16-04-1969	River Plate

Director Técnico: DANIEL ALBERTO PASSARELLA

BOLIVIA

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	TRILCO, Carlos	11-08-1957	Pachaca (México)
2	RUIZ, Juan	14-08-1968	Bolivar
3	SANDY, Marco	29-08-1971	Bolivar
4	RUIBA, Miguel	01-11-1967	Bolivar
5	PEÑA, Juan Manuel	17-01-1973	Santa Fe (Colombia)
6	CRISTALDO, Luis	31-08-1969	Bolivar
7	ANGOLA, Demetrio	22-06-1965	Wilsterman
8	MELGAR, Milton	20-09-1959	Bolivar
9	PEÑA, Álvaro	11-01-1965	Tulla (Colombia)
10	ETCHEVERRY, Marco	26-09-1970	América (Colombia)
11	MERCADO, Miguel	30-08-1975	Bolivar
12	SORIA, Mauricio	01-06-1966	Bolivar
13	SANCHEZ, Oscar	16-07-1971	The Strongest
14	RAMOS, Mauricio	13-09-1969	Bolivar
15	QUINTEROS, Gustavo	15-02-1965	San Lorenzo (Argentina)
16	MEDE ROS, Raúl	02-02-1975	Hockern (Suena)
17	SUAREZ, Berthy	24-06-1969	Guabira
18	BORIA, Carlos	25-12-1956	Bolivar
19	CASTILLO, Iván	11-07-1970	Bolivar
20	BALDIVIESO, Julio	12-12-1972	Newell's (Argentina)
21	ARTEAGA, Robert	10-02-1973	The Strongest
22	TORRICO, Marcelo	11-01-1972	The Strongest

Director Técnico: ANTONIO LOPEZ

BRASIL

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	TAFFAREL	08-05-1966	Atlético Mineiro
2	JORCINHO	17-08-1964	Kashima Antlers (Japon)
3	ALDAIR	30-11-1965	Roma (Italia)
4	RONALDO	19-06-1965	Shimizu (Japon)
5	CESAR SAMPAIO	31-03-1968	Y Flügels (Japon)
6	ROBERTO CARLOS	14-04-1973	Paraná
7	EDMILSON	02-04-1971	Flamengo
8	DUNGA	31-10-1963	Júbilo Iwata (Japon)
9	TULIO	02-07-1969	Batanga
10	JUNINHO	22-02-1973	Sao Paulo
11	ZINHO	17-06-1967	Y Flügels (Japon)
12	DAHLKEI	18-04-1973	Gremio
13	RODRIGO	19-03-1973	B. Leverkusen (Alemania)
14	ANDRE CRUZ	20-09-1968	Nagasaki (Japon)
15	MARCISO	23-12-1973	Santos
16	LEANDRO	06-04-1971	Vasco Da Gama
17	BETO	07-07-1975	Batanga
18	LEONARDO	05-09-1969	Kashima Antlers (Japon)
19	SOJZA	06-06-1975	Comunicaciones
20	RONALDO	22-09-1976	PSY (Honduras)
21	SAVIO	09-01-1974	Flamengo
22	DIDA	07-10-1973	Corinthians

Director Técnico: MARIO JORGE LOBO ZAGALO

ESTADOS UNIDOS

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	FRUEDEL, Brad	18-05-1971	Breendly (Dinamarca)
2	LAPPER, Mike	28-08-1970	Major League Soccer
3	BLISS, Brian	28-09-1965	Carl Zeiss Jena (Alemania)
4	BURNS, Mike	14-09-1970	Major League Soccer
5	DOOLEY, Thomas	12-05-1970	Bayer Leverkusen (Alemania)
6	HAPKES, John	06-03-1967	De.Ly County (Inglaterra)
7	MOORE, Joe Max	23-02-1971	F.C. Saarbrücken (Alemania)
8	STEWART, Lisa	28-03-1969	Willem II (Holanda)
9	RAMOS, Tab	21-09-1966	Nueva León (México)
10	SORBER, Mike	14-05-1971	UNAM (México)
11	WYNALDA, Eric	09-06-1969	Bochum (Alemania)
12	SOMMER, Jürgen	27-02-1969	Luton Town (Inglaterra)
13	JONES, Cobi	16-06-1970	Coventry City (Inglaterra)
14	KLOPAS, Frank	01-09-1966	Apollon (Grecia)
15	KROVSKI, Jovan	18-03-1976	Manchester United (Inglaterra)
16	BERHALTER, Gregg	01-08-1973	F.C. Zwolle (Holanda)
17	BALEGA, Marcelo	08-08-1967	Leon (México)
18	KELLER, Kasey	29-11-1969	Milwall (Inglaterra)
19	KERR, John	06-03-1965	Milwall (Inglaterra)
20	CALIGURI, Paul	09-03-1964	Major League Soccer
21	REYNA, Claudio	20-07-1973	Bayer Leverkusen (Alemania)
22	LALAS, Alexi	01-03-1970	Padova (Italia)

Director Técnico: STEVE SAMPSON.

MEXICO

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	NAVARRO, Nicolás	17-02-1963	Necaxa
2	SUAREZ, Claudio	17-12-1968	UNAM
3	RAMIREZ, Juan de Dios	08-03-1969	UNAM
4	AMERIZ, Ignacio	07-02-1965	Necaxa
5	RAMIREZ, Ramón	05-12-1969	Guadalajara
6	BERNAL, Marcelino	27-05-1962	Toluca
7	HERMOSILLO, Carlos	24-08-1964	Cruz Azul
8	GARCIA ASFE, Alberto	11-05-1967	Necaxa
9	CAMPOS, Jorge	15-10-1966	UNAM
10	GARCIA, Luis	01-06-1969	América
11	ALVES, Luis Alberto	23-05-1967	América
12	PEREZ, Oscar	01-02-1973	Cruz Azul
13	VIGRIO, Manuel	23-08-1972	Guadalajara
14	DEL OLMO, Joaquín	21-05-1969	América
15	ESPINOSA, Mussael	12-04-1965	Guadalajara
16	COYOTE, Alberto	26-03-1967	Guadalajara
17	GARCIA, Benjamín	11-12-1960	Santos
18	ESQUIVEL, Gerardo	13-01-1966	Necaxa
19	MARTINEZ, Manuel	03-01-1972	Guadalajara
20	RODRIGUEZ, Jorge	18-04-1968	Toluca
21	GUTIERREZ, Raúl	16-10-1966	América
22	SALVADOR, Luis	22-02-1968	Atlante

Director Técnico: MIGUEL MEJIA BARON.

PARAGUAY

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	RUIZ DIAZ, Rubén	11-11-1969	Monterrey (México)
2	SUAREZ, Silvio	05-01-1969	Cerro
3	JARA, Juan Ramón	06-08-1970	Rosario Central
4	VILLAMAYOR, Juan	05-03-1969	Cerro Portense
5	GAMARRA, Carlos	17-02-1971	Cerro Portense
6	AYALA, Celso	20-08-1970	River Plate (Uruguay)
7	BAEZ, Richard	31-07-1973	Cerro
8	STRUWAY, Estanislao	25-06-1968	Cerro Portense
9	CARDOZO, Jose	19-03-1971	Atlético Mineiro
10	ACUNA, Roberto	25-03-1972	Boca Juniors (Argentina)
11	CAMPOS, Jorge	11-08-1970	Alfonso
12	BATTAGLIA, Jorge	12-01-1960	Quilmes
13	PERALTA, Osvaldo	02-02-1971	Guaraní
14	ORTIZ, Nery	16-03-1973	Guaraní
15	ENCISO, Julio	05-08-1974	Cerro Portense
16	ARCE, Francisco	02-04-1969	Guaraní B
17	SOTELO, Gustavo	16-03-1968	Cruzeiro (Brasil)
18	DEMIS, Edgar	11-12-1969	Cerro
19	ESTEVE, Francisco	12-11-1973	Cerro
20	SAMARTEGO, Adolfo	09-09-1963	Cerro
21	SARABIA, Pedro	05-07-1975	Sport Club
22	ACERBAL, Danilo	15-09-1975	Cerro Portense

Director Técnico: LADISLAO KUBALA

TAGONISTAS

pa. Y aunque no todos jugaron, fueron las verdaderas estrellas de la 37ª. edición.

COLOMBIA

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	H. GUITA, René	28-08-1966	Atlético Nacional
2	SANTA, José	12-11-1970	Atlético Nacional
3	MENDOZA, Alexis	08-11-1961	Junior
4	FERNÁNDEZ, Alexander	22-05-1970	Medellín
5	BERNÁNDEZ, Jorge	20-05-1970	América de Cali
6	GAVIRIA, Herman	27-11-1969	Atlético Nacional
7	GJERPERO, Miguel	07-12-1967	Ban (Coli)
8	LOZANO, Harold	30-03-1972	Palmeiras (Brasil)
9	ARBOLEDA, Niber	09-12-1967	Deportivo Cali
10	VALDERAMA, Carlos	02-09-1961	Junior
11	ASPRILLA, Faustino	10-11-1969	Palma (Italia)
12	CALERO, Miguel	14-04-1971	Deportivo Cali
13	CABRERA, Wilmer	15-09-1967	América de Cali
14	ÁLVAREZ, Leonel	29-07-1965	América de Cali
15	MOSQUERA, Bonner	02-12-1970	Millonarios
16	ARRISTIZABAL, Víctor	09-12-1971	Atlético Nacional
17	LEÓN, Freddy	24-09-1970	Millonarios
18	CARDONA, James	30-03-1967	América de Cali
19	RIACON, Freddy	14-08-1966	Napoli (Italia)
20	OLIVERA, Luis	05-10-1968	Caldas
21	CASSIARI, Francisco	22-04-1968	Junior
22	CORDOBA, Oscar	03-02-1970	América de Cali

Director Técnico: HERNAN DARIO GOMEZ

CHILE

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	RAMÍREZ, Marcelo	29-05-1965	Colo Colo
2	MENDOZA, Gabriel	22-05-1968	Colo Colo
3	VILCHES, Eduardo	21-04-1963	Neoca (México)
4	MARGAS, Javier	10-05-1969	Colo Colo
5	RAMÍREZ, Miguel	11-06-1970	Colo Colo
6	GUEVARA, Fabián	22-06-1968	Monterrey (México)
7	VALENCIA, Esteban	08-01-1972	Universidad de Chile
8	MARDONES, Patricio	17-07-1962	Universidad de Chile
9	ROZENTAL, Sebastián	01-09-1976	Universidad Católica
10	SERRA, José	05-12-1968	San Pablo (Brasil)
11	BASAY, Iván	13-04-1966	Neoca (México)
12	CORNEZ, Marco	15-10-1958	Everton
13	ACUÑA, Clarence	08-02-1975	O'Higgins
14	PEREZ, Rodrigo	18-08-1973	O'Higgins
15	ESTAY, Fabián	05-10-1968	Colo Colo
16	FUENTES, Raúl	22-06-1969	Universidad de Chile
17	PARRAGUEZ, Nelson	05-04-1971	Universidad Católica
18	GALDAMES, Pablo	26-06-1974	Unión Española
19	CASTAÑEDA, Cristian	18-09-1968	Universidad de Chile
20	SALAS, Marcelo	24-12-1974	Universidad de Chile
21	RUIZ, Rodrigo	10-05-1972	Puebla (México)
22	BARRERA, Rodrigo	03-03-1970	Universidad Católica

Director Técnico: XABIER AZKAGORTA

ECUADOR

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	CEVALLOS, José	11-04-1971	Barcelona
2	GLAWAN, Juan	27-06-1965	L.D. Universitario
3	HURTADO, Luis	16-08-1974	Emelec
4	CAPURRO, Luis	01-05-1961	Emelec
5	TENORIO, Máximo	33-09-1969	Emelec
6	CARCELEN, Maxen	10-02-1969	Deportivo Quito
7	AGUILERA, Alex	09-07-1968	Neoca (México)
8	CARAY, Juan	15-09-1968	L.D. Universitario
9	HURTADO, Eduardo	02-12-1969	Emelec
10	ROIL, Ivo	16-01-1967	Emelec
11	HURTADO, Polanco	06-07-1974	L.D. Universitario
12	MORALES, Carlos	12-06-1965	Independiente (Argentina)
13	ASENSIO, Nicolás	26-04-1974	Aucas
14	MORAGA, Paul	01-04-1970	Barcelona
15	CORONEL, Dennes	24-05-1963	Emelec
16	GUÍÑONES, Helger	18-09-1962	D. Pereira (Colombia)
17	DÍAZ, Eneida	15-09-1969	Deportivo Cuenca
18	HERRERA, Diego	29-04-1969	L.D. Universitario
19	LEÓN, Johnny	18-05-1969	Cruzeiro
20	MORA, José	28-08-1975	Emelec
21	CARABALL, Hector	15-02-1972	Barcelona
22	ESPINOSA, Jacinto	24-11-1969	Emelec

Director Técnico: FRANCISCO MATURANA

PERU

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	MIRANDA, Miguel	13-08-1966	Deportivo Sipesa
2	SOTO, Jorge	27-10-1971	Sporting Cristal
3	REYNOSO, Juan	18-12-1969	Cruz Azul (México)
4	OLIVARES, Percy	05-06-1968	Tenerife (España)
5	DILLANTO, Alfonso	02-07-1970	Universitario
6	SOTO, José	11-01-1970	Sporting Cristal
7	BARONI, Ronald	08-04-1966	Oporto (Portugal)
8	DEL SOLAR, José	28-11-1967	Tenerife (España)
9	RAMÍREZ, Alberto	05-11-1968	Deportivo Sipesa
10	PALACIOS, Roberto	28-12-1972	Sporting Cristal
11	PILLILLOS, Germán	06-04-1974	Sporting Cristal
12	YUPANQUI, Martín	20-06-1962	Universitario
13	MAGALLANES, Alex	01-03-1974	Sporting Cristal
14	UBILLUS, Alexis	30-12-1972	Universitario
15	SOLANO, Nolberto	12-12-1974	Sporting Cristal
16	RIVERA, Julio	12-04-1967	Sporting Cristal
17	JAYO LEGARIO, Juan	20-01-1973	Alianza Lima
18	GARCIA, Martín	04-06-1970	Deportivo Sipesa
19	CARTY, German	17-06-1968	Universitario
20	RODRIGUEZ, Martín	28-04-1967	Universitario
21	QUESADA, Rafael	16-08-1971	Ciclista Unión
22	CAPRAHA, José	08-01-1964	Universitario

Director Técnico: MIGUEL COMPANY

URUGUAY

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	ÁLVAREZ, Fernando	04-09-1959	River Plate
2	AGUIRREGARAY, Oscar	25-10-1959	Peñarol
3	MOAS, Eber	21-03-1969	América (Colombia)
4	HERRERA, José	17-06-1965	Cagliari (Italia)
5	GUTIÉRREZ, Álvaro	21-07-1968	Nacional
6	ADINOLFI, Edgardo	27-03-1974	River Plate
7	OTERO, Marcelo	14-04-1971	Peñarol
8	BERGOECHEA, Pablo	27-06-1965	Peñarol
9	FONSECA, Daniel	13-09-1969	Roma (Italia)
10	FRANCESCOINI, Enzo	12-11-1961	River Plate (Argentina)
11	POYET, Gustavo	15-11-1967	Zaragoza (España)
12	ARBIZA, Jorge	03-03-1967	Olimpia (Paraguay)
13	DA SILVA, Rubén	11-04-1968	Boca Juniors (Argentina)
14	MENDEZ, Gustavo	03-02-1971	Nacional
15	SARALEGUI, Marcelo	18-05-1971	Racing (Argentina)
16	LOPEZ, Diego	22-08-1974	River Plate
17	MARTÍNEZ, Sergio	15-02-1969	Boca Juniors (Argentina)
18	SILVA, Tabaré	30-08-1974	Defensor Sporting
19	ABEJÓN, Nelson	21-07-1973	Nacional
20	SOSA, Rubén	25-04-1966	Inter (Italia)
21	DORTA, Diego	31-12-1971	Peñarol
22	FERRO, Oscar	02-03-1967	Peñarol

Director Técnico: HECTOR NUÑEZ

VENEZUELA

Nº	Jugador	Nacimiento	Club
1	OLDANE, Rafael	07-01-1973	E. V. G. G.
2	RIVAS, Héctor	27-09-1968	Marítimo
3	MARTÍNEZ, Elvis	04-10-1970	Caracas
4	TORTOLERO, Edson	27-08-1971	Manerón
5	HERNÁNDEZ, Sergio	10-01-1971	Talleres
6	MATHIAS, Marcos	12-05-1970	Talleres
7	GONZÁLEZ, Leonardo	05-12-1971	Talleres
8	DÍAZ, Gerson	11-02-1972	Caracas
9	DOLGETTA, José Luis	01-08-1970	Talleres
10	MIRANDA, Gabriel	24-08-1968	Caracas
11	GARCIA, Juan	16-04-1970	Manerón
12	GOLINDANO, Félix	16-11-1969	Talleres
13	FILOSA, Luis	15-02-1973	Manerón
14	CONZALEZ, Wilmar	27-12-1969	Manerón
15	HEZZEL, Alexander	12-08-1964	Caracas
16	GUERRA, Dioni	27-09-1971	Manerón
17	RODRIGUEZ, Eder	24-07-1970	Marítimo
18	VALBUENA, Jesús	28-07-1969	Talleres
19	GARCIA, Carlos	12-11-1971	Manerón
20	CHACON, Wilson	11-05-1971	Táchira
21	RIVAS, Stalin	05-08-1971	Caracas
22	ANGELUCCI, Gilberto	07-08-1967	San Lorenzo (Argentina)

Director Técnico: RAFAEL SANTANA

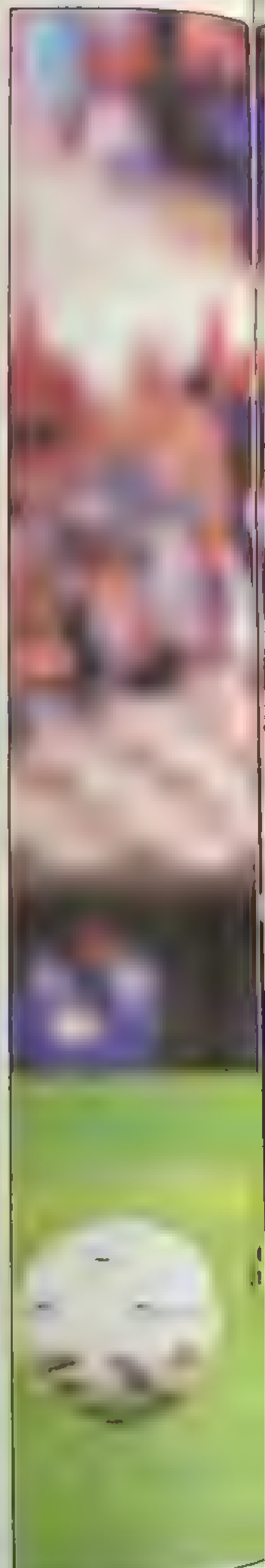
PRIMERA FASE

GRUPO A URUGUAY MAR



**JUEGA
COMO UN
PRINCIPE...**

Hablamos de Enzo Francescoli, claro. Y la afirmación queda probada en esta jugada, ante Paraguay en el Centenario. Ya llegó el centro de Daniel Fonseca desde la izquierda, el Príncipe domina la pelota con el pecho, dejando a su espalda al defensor Roberto Gamarra. El arco le queda atrás, parece un gran obstáculo...



**DEFINE
COMO UN
REY**

CO EL RITMO



Sin embargo, Enzo conoce la geografía del área a la perfección. Con un solo movimiento, la media vuelta, queda cara a cara con el arquero Ruiz Díaz. La pelota en la zurda, el arco como objetivo y el partido por definir. Todo junto, pero no es tan fácil. Francescoli clava el zurdazo cruzado y perfecto: Uruguay gana 1-0.

El equipo local, sabiamente conducido por Enzo Francescoli, ganó sin problemas la zona preliminar que compartió con Paraguay, México y Venezuela. La sorpresa de este grupo la dieron los paraguayos, dirigidos por Ladislao Kubala, derrotando a los mexicanos y asegurándose la segunda posición.

Los duendes volvían a aparecer en el místico Centenario Uruguay, el local, el que nunca había perdido un partido en Montevideo por la Copa América. El que mantenía un invicto histórico que podía resultar una presión extra para sus jugadores. El que invitaba a tres millones y medio de habitantes a un sueño.

Allí, en Montevideo, tenía que defender la historia. México, Paraguay y Venezuela eran los que iban a atentar contra la tradición. Y a poco más de 140 kilómetros, en Maldonado, allí nomás de las doradas playas de Punta del Este, el hermosísimo estadio Campus Municipal se convierte en una subselección alternativa.

Arranca bien Uruguay. Le gana 4-1 a Venezuela en el encuentro inaugural de la Copa. Anticipa tempranamente sus virtudes y defectos: la vigencia de Enzo Francescoli, la capacidad goleadora de Daniel Fonseca, la solidaridad de Gustavo Poyet. Pero al mismo tiempo su histórica lentitud defensiva y la falta de vuelo futbolístico.

Sin embargo, Venezuela ni se percató de eso. Su estancamiento ya aparece como irreversible. Lo prueban las derrotas que sufre en sus tres encuentros: cae ante los locales y también pierde frente México (3-1) y contra Paraguay (3-2). Apenas algún atisbo de habilidad en Gabriel Miranda o la peligrosidad de José Luis Dolgueta dejan algún mínimo recuerdo.

Muy distinto es el caso de Paraguay. Con la conducción técnica del húngaro Ladislao Kubala, los piques de Jorge Luis Campos y la fuerza de José Cardozo, los guaraníes se despachan con una victoria importantísima, y a la postre decisiva, por 2-1 ante México en el debut.

URUGUAY MARCO EL RITMO



PRIMERA SORPRESA

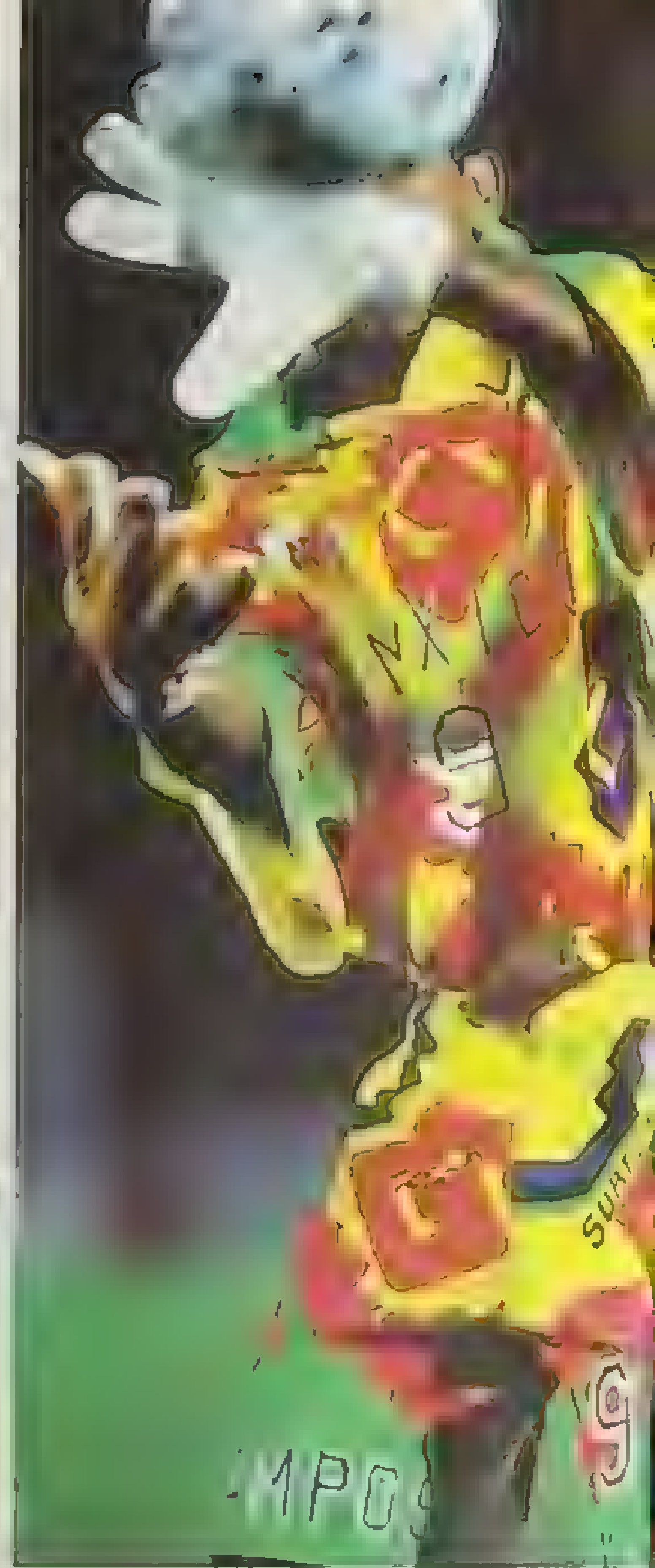
Eso fue el triunfo de Paraguay sobre México por 2-1. En la escena, Edgar Denis y Marcelino Bernal disputan la pelota. Sus equipos pelearon el segundo lugar, detrás de Uruguay.

OTERO TITULAR

Todos esperaban a Rubén Sosa, quizás a Sergio Martínez, pero el técnico Héctor Núñez eligió a Marcelo Otero para la delantera uruguaya. Y Marujo fue una revelación, como aquí ante México.

UNO SIN ROSTRO

El arquero mexicano Jorge Campos fue una de las atracciones del grupo. Mostró sus buzos coloridos, su estilo particular y algunas perlititas, como el gol en contra frente a Venezuela.





Ahí dan el primer paso hacia la clasificación. Ni siquiera se preocupan cuando, en el Centenario, un golazo de Francescoli los pone en igualdad de condiciones con México. "Esta derrota era posible. No estaba fuera de los planes. El dueño de casa es un equipo vigoroso y seguramente llegará a la final", confiesa Kubala en la conferencia de prensa, luego del 0-1 contra los orientales.

Los locales, en tanto, se encaminan hacia su clasificación para los cuartos de final. A paso firme, con la preocupación de más de un alerta —Fernando Alvez no transmite seguridad, Diego Dorta navega en la irregularidad y Tabaré Silva sufre la falta de manejo—, pero también con la certeza de contar con un poder ofensivo respetable. Claro, esto último íntimamente ligado a las asistencias profundas del Príncipe, la velocidad de Marcelo Otero y el olfato del Tigre Fonseca.

México sigue en la suya. Muestra que entre aquel buen equipo que había presentado en Ecuador '93 —cuando llegó a la final ante Argentina— y éste del '95 hay una gran distancia. Ya el achique no resulta tan efectivo, la convicción de Campos tampoco es la misma —ante Venezuela se hace un gol en contra al mejor estilo "cachetada de básquetbol"— y la dinámica queda ralentada ante tanto traslado.

Todo es muy liviano y aburrido. Sólo se destacan algunas apariciones de Marcelino Bernal o la efectividad de Luis García frente al arco. Poco para un conjunto cuyo técnico, Mejía Barón, levanta la bandera del fútbol-espectáculo.

La última jornada es decisiva. Se define quién —o quiénes— acompañará a Uruguay a la siguiente ronda.

En el primer turno, Paraguay sufre en Maldonado más de la cuenta ante la débil Venezuela. Finalmente es triunfo por 3-2, a seis minutos del final, con un golazo de Carlos Gamarra. Los guaraníes festejan agónicamente. Ya saben que siguen en la Copa. Al menos, por unos días más.

Ahora es el turno de México. Ante los hombres de Héctor "Pichón" Núñez de be jugarse todo a suerte o verdad. Una derrota lo puede dejar al margen del torneo. No hay espacio para la duda ni la mezquindad. Para los locales, en cambio, un empate sirve para mantener el invicto y... darle una chance de mostrarse a Rubén Sosa —pedido por todos los uruguayos, pero en malas condiciones físicas—, Polilla Da Silva y Manteca Martínez. Los tres decepcionan. El Centenario es testigo de un pobre 1-1.

Pero algo siempre queda en limpio. Para los mexicanos, la clasificación como mejor tercero. Para los charrúas, el orgullo de permanecer imbatible en su propia tierra.

SIEMPRE LEJOS

El venezolano Carlos García se lleva la pelota ante Fonseca. Su equipo pasó sin mostrar síntomas de crecimiento: perdió los tres partidos que disputó.

ARRIBA PARAGUAY

Roberto Miguel Acuña levanta su pulgar, rodeado por Campos y Struway, como una señal de la buena actuación de Paraguay en la primera fase. Terminó segundo.

"ESA PELOTA ES MIA...."

El uruguayo Méndez pelea por la pelota con el paraguayo Francisco Arce, mientras Gamarra queda en el piso. Uruguay ganó 1-0, con gol de Francescoli.

URUGUAY MARCO EL RITMO

PRIMERO URUGUAY

Arriba, desde la izquierda: Fernando Alvez, Alvaro Gutiérrez, Tabaré Silva, José Oscar Herrera, Eber Moas, Gustavo Méndez. Abajo: Diego Martín Dorta, Gustavo Poyet, Enzo Francescoli, Daniel Fonseca, Marcelo Otero.



SEGUNDO PARAGUAY

Arriba, desde la izquierda: Francisco Arce, Jorge Battaglia, Carlos Gamarra, Juan Ramón Jara, Celso Ayala, Juan Villamayor. Abajo: Adriano Samaniego, Richard Báez, Estanislao Struway, Roberto Acuña, Jorge Luis Campos.



TERCERO MEXICO

Arriba, desde la izquierda: Marcelino Bernal, Claudio Suárez, Manuel Vidrio, Jorge Campos, Luis Salvador, Raúl Gutiérrez. Abajo: Jorge Rodríguez, Alberto Coyote, Alberto García Aspe, Luis García, Missael Espinosa. Clasificó justo.



CUARTO VENEZUELA

Arriba: Stalin Rivas (con buzo), Elvis Martínez, José Dolgetta, Rafael Dudamel, Carlos García, Edson Tortolero. Abajo: Sergio Hernández, Gerson Díaz, Alexander Hezzel, Gabriel Miranda, Jesús Valbuena.



Porque el gol de Luis Gareña les pone los pelos de punta a las veinticinco mil personas que asisten al estadio. "Nos quedamos sin el invicto", dice por lo bajo con tristeza Julio María Sanguinetti, el presidente uruguayo, en el palco oficial. Pero el empate de Marcelo Saralegui permite que todos respiren tranquilos. La historia, esa que por aquellos lados habla de hazañas y de garra, ha sido respetada.

El balance no es demasiado generoso: deja más sombras que luces. La pobreza de Venezuela es la mayor desazón. Otra vez eliminado en primera ronda —pero aunque parezca mentira marcando un retroceso con respecto a Ecuador '93. En aquella oportunidad consiguió dos empates (Uruguay y Estados Unidos) y en la tabla final zafó de la última colocación, que quedó en manos de los norteamericanos. Claro que ellos dieron una prueba de progreso notable: cuatro años más tarde, terminaron cuartos.

La involución de México, algo más que un llamado de atención para un proceso que parecía desgastarse. Y que terminó con un final anunciado: el cambio de técnico. Algo que se venía barajando de antemano. Miguel Mejía Barón llegó a Uruguay con los días contados en el puesto y el rendimiento de su equipo estuvo muy lejos de salvarlo del naufragio. Apenas surge como aceptable la disciplina táctica de Paraguay —con jugadores base como Juan Villamayor, Carlos Gamarra, Roberto Acuña y Adriano Samaniego rindiendo en un buen nivel y la esperanza que despierta la Celeste en todo un pueblo.

A pesar de sus desniveles, de la dependencia de Francescoli y Fonseca, de la lentitud tradicional, de la imagen de equipo con poca fantasía pero espíritu de sobra. A pesar de todo eso, Uruguay se asoma como el mejor equipo de la zona. Maneja los ritmos de sus partidos y los tiempos del grupo. Y ese ya es un motivo para despertar del letargo futbolístico a una camiseta que carga con el peso de la historia.

POSICIONES FINALES: GRUPO "A"

Equipo	Pts.	J.	G.	E.	P.	G.F.	G.C.
URUGUAY	7	3	2	1	—	6	2
PARAGUAY	6	3	2	—	1	5	4
MEXICO	4	3	1	1	1	5	4
VENEZUELA	0	3	—	—	3	4	10

* Clasificados Uruguay, Paraguay y México

URUGUAY 4
Fonseca (14'), Otero (25'),
Fonseca (74'), Poyet (84') cabero

VENEZUELA 1
Luis García (53')

Partido 1. Grupo "A".
Miércoles 5 de julio de 1995
Montevideo, estadio Centenario

Uruguay: Álvarez (5), José Oscar Romero (5), Aguero (5),
(x), Molas (6), Taboada (6),
Bergamini (5), (xx), Alva
Gutierrez (6), Poyet (7),
Francescoli (6) (xxx), Fonseca
(6), Mario Alejandro Otero
(6) DT Hector Huérfano
(x) Lesionado, reemplazado por
Adrián a los 70'
(xx) Reemplazado por Rubén
Fernando Sosa a los 75'
(xxx) Reemplazado por Dorta a
los 84'

Venezuela: Bucamel (6), Carlos
José García (5), Tonolero (4),
Villamayor (4), Elías José Martínez
(5) (x), Mezzel (5) (xx), Sergio
Alfonso Hernández (5),
Gustavo Díaz Díaz (4), Gabriel
Antonio Miranda (4) (xxx),
Stalin Rivas (6) (xxx), Dolgetta
(5) DT Rafael Santana
(x) Reemplazado por Leonardo
Alberto González (5) a los 26'
(xx) Reemplazado por Hector
Enrique Rivas a los 77'
(xxx) Reemplazado por Juan
Enrique García a los 85'
(xxxx) Expulsado por doble
amonestación a los 55'

Intenso. El calificativo se lo puso la
afición uruguaya, que observa-
ba como quien toma examen los
actuaciones de su leyón extranjero.
Los hombres de Huérfano quise-
ron hacer en una noche las frustra-
ciones del pasado para comenzar
el camino del reencuentro ante su
público y una goleada —aunque
con matices grises— no les vino
mal. ¿Venezuela? Con la pobreza
habitual, sólo algunos chispazos de
Stalin Rivas. Campo: regular.
Juez: Salvador Imperatore (5), de
Chile.

MIGUEL ANGEL RUBIO



POYET (7)

PARAGUAY 2
J. S. Cardozo (67'), Sosa (74')

MEXICO 1
Luis García (44')

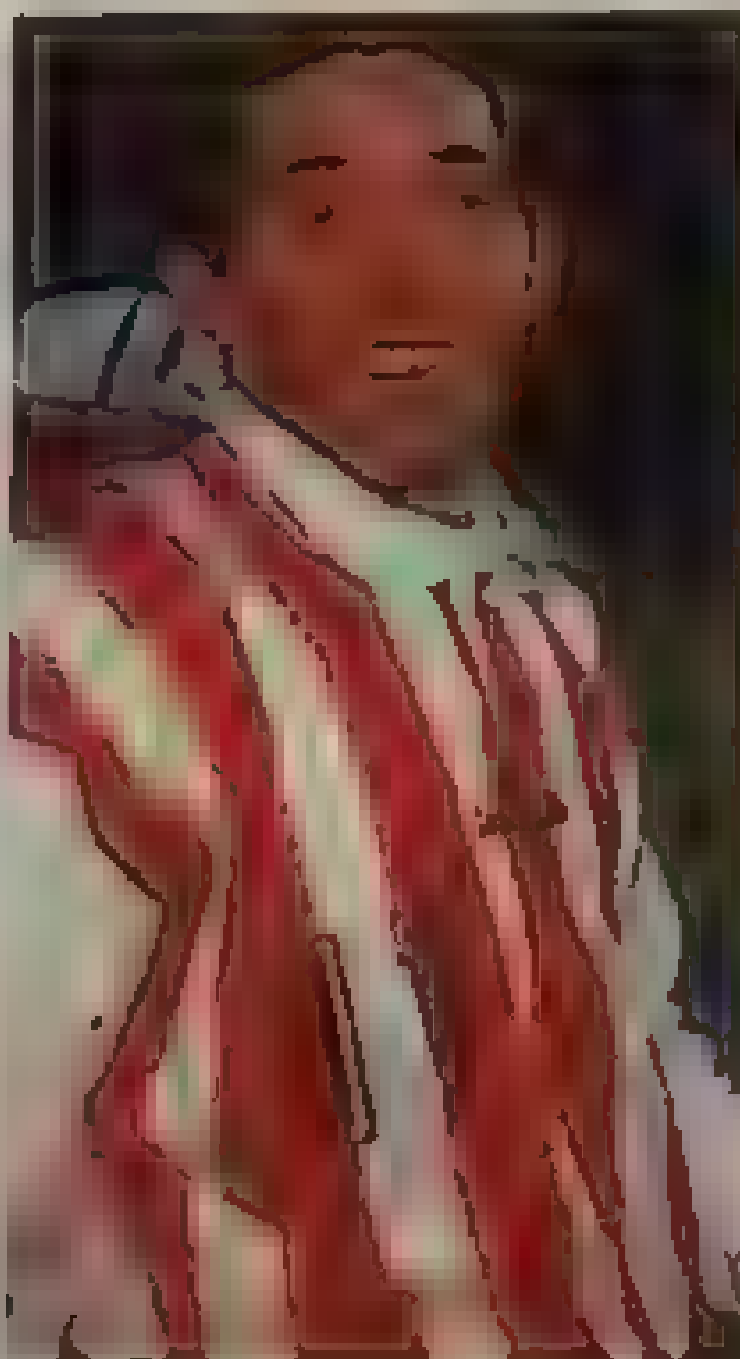
Partido 2. Grupo "A".
Jueves 6
Montevideo, estadio Centenario

Paraguay: Ruiz Díaz (6),
Villamayor (6), Celso Rafael
Ayala (6), Corvo (6), Juan
Román Lara (7), Struway (5),
Roberto Miguel Acuña (5),
Francisco Arce (6), Denis (6)
(x), José Saturnino Cardozo (7)
(xx), Samananga (6), DT
Enrique Kubala
(x) Reemplazado por Jorge Luis
Campos (7) a los 55'
(xx) Reemplazado por Ángel
Gustavo Sotelo a los 83'

México: Jorge Campos (6),
Jorge Rodríguez (6), Claudio
Sánchez (4), Juan de Dios
Ramírez (4), Joaquín Del Olmo
(5), Berra (4), Andrés (5),
Coyata (6), Alberto García Aspe
(6) (x), Luis García (6), Luis
Alberto Alves (5) (xx) DT
Miguel Mejía Barón
(x) Reemplazado por Manuel
Martínez a los 80'
(xx) Reemplazado por Ramón
Jesús Ramírez a los 81'

Intenso. La fuerza física y el mar-
cado orden táctico de Paraguay
fueron demarcados por un Méxi-
co tímido e insuflado de Me-
jía. Barón se pusieron en ventaja
cuando no habían demostrado
nada para merecerlo. Pero des-
pués de la oportunidad de ju-
gar con los nervios del rival, per-
mitieron que las garantías se
recompusieran y, luego de la en-
trada de Jorge Luis Campos como
clave del triunfo, se los llevaron
por delante con la potencia de
Cardozo y el empuje —exento de
talento— del resto. Campo: ex-
celente. Juez: Alfredo Rados (6),
de Ecuador.

MIGUEL ANGEL RUBIO



J. L. CAMPOS (7)

URUGUAY 1
Francescoli (13')

PARAGUAY 0

Partido 7. Grupo "A".
Domingo 9 de julio de 1995.
Montevideo, estadio Centenario

Uruguay: Álvarez (5), Gustavo
Méndez (6), José Oscar Romero
(6), Molas (7), Taboada (5),
Dorta (6), Alva Gutierrez (7),
Poyet (6), Francescoli (8) (x),
Fonseca (6) (xx), Marcelo
Alejandro Otero (5) (xxx) DT
Hector Huérfano
(x) Reemplazado por Sergio
Campos a los 76'
(xx) Reemplazado por Sergio
Campos a los 71'
(xxx) Reemplazado por Rubén
Fernando Sosa (5) a los 45'

Paraguay: Ruiz Díaz (6),
Villamayor (6), Celso Rafael
Ayala (5), Gamero (5), Silvio
Sánchez (6), Richard Berra (4)
(xx), Struway (5) (xx), Roberto
Miguel Acuña (6), Francisco Arce
(5), Jorge Luis Campos (5), José
Saturnino Cardozo (5) (xxx) DT
Enrique Kubala
(x) Reemplazado por Nery Ortiz
(5) a los 45'
(xx) Reemplazado por
Samananga (6) a los 45'
(xxx) Reemplazado por Denis a
los 71'

Bueno. Por la manera en que lo
fue a buscar Uruguay: con el ta-
lento de Francescoli —autor de un
golazo—, la seguridad de Molas y
la fuerza de Dorta. Los orientales
se fueron decidiendo a llevarse por
delante a los guaraníes y lo consi-
guieron. Hicieron el gol a los 13
minutos, pero bien pudieron con-
vertir alguno más desde allí hasta
el final. Paraguay no se entregó
nunca, se resistió en el despliegue
de Acuña y llegó a ponerle alguna
incógnita al resultado con los co-
brazos del resto. Pero estaba
señalado que aquello iba a ser la
gran noche de Campos. Campo: re-
gular. Juez: Marcos Roldán de Bra-
sil.

MIGUEL ANGEL RUBIO



FRANCESCOLI (8)

MEXICO 3
Luis García (41'), y Sosa (57')
Espinoza (76')

VENEZUELA 1
J. Campos (65') de cabeza

Partido 8. Grupo "A".
Domingo 9
Montevideo, estadio Centenario

México: Jorge Campos (4),
Jorge Rodríguez (6), Claudio
Sánchez (5), Villamayor (5), Ramón
Jesús Romero (6), Berra (6),
García (5), Espinoza (6),
Alberto García Aspe (5), Luis
García (7), Luis Roberto Alves
(4) (x) DT Miguel Mejía Barón
(x) Lesionado, reemplazado por
Fernando Sosa a los 26'

Venezuela: Angelino (5), Campos
Jorge (5), Tonolero (4)
(x), Villamayor (4) (xx), Edson
Luis Rodríguez (5), Cheloni (5)
(xxx), Sergio Alejandro
Hernández (4), Germán Jaime
Díaz (3), Gabriel Antonio
Miranda (5) (xxx), Juan
Enrique García (5), Dolgetta (6)
DT Rafael Santana
(x) Expulsado por doble
amonestación a los 69'
(xx) Reemplazado por Hector
Enrique Rivas (5) a los 55'
(xxx) Reemplazado por F. L. a
los 70'
(xxxx) Reemplazado por
Leonardo Alberto González
(xxxx) a los 73'
(xxxxx) Expulsado por juego
brusco a los 89'

Intenso. A pesar de los dos goles
de diferencia, a México le costó
más de la cuenta. Se complicó
solo, con errores infantiles en la
defensa —el tanto en contra del
arquero Campos es un ejemplo—
y la abulia general para obtener
un resultado más abultado. Los
venezolanos, con la voluntad de
Dolgetta y nada más, casi alcan-
zan el empate antes del gol de-
cisivo de Espinoza. Campo: bueno.
Juez: Raúl Domínguez (6) de
U. S. A.

MIGUEL ANGEL RUBIO



L. GARCÍA (7)

PARAGUAY 3
Cardozo (35'), y Sosa (64')
Gamero (83')

VENEZUELA 2
Méndez (13'), Dolgetta (68')

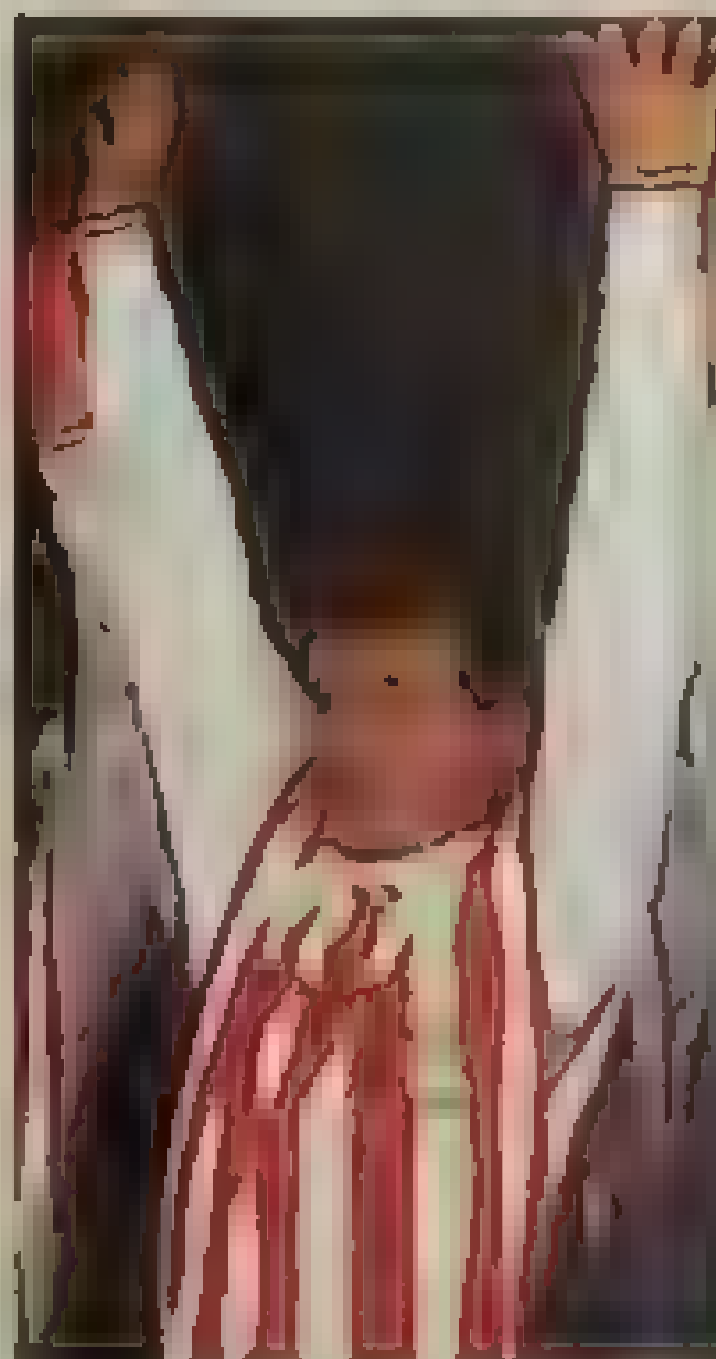
Partido 13. Grupo "A".
Miércoles 12
Montevideo, estadio Centenario

Paraguay: Villamayor (5),
Villamayor (7), Celso Rafael
Ayala (4), Gamero (7), Juan
Román Lara (5), Struway (5),
Francisco Arce (5), Roberto
Miguel Acuña (6), Richard Berra
(4) (x), José Saturnino Cardozo
(6) (xx), Jorge Luis Campos (5)
DT Leonardo Kubala
(x) Reemplazado por Samananga
a los 85'
(xx) Lesionado, reemplazado por
Esteban a los 45'

Venezuela: Angelino (6), F. L.
Jorge (4), Hector
Enrique Rivas (4), Carlos José
García (5), William González
(4), Sergio Hernández (4) (x),
Gustavo Díaz (5) (xx), Andrés
(4) (xxx), Miranda (6), Stalin
Rivas (6), Dolgetta (6) DT
Rafael Santana (xxx)
(x) Reemplazado por Dolgetta
a los 85'
(xx) Reemplazado por Cheloni
a los 85'
(xxx) Reemplazado por Villamayor
a los 80'
(xxxx) Expulsado por protestar a
los 65'

Bueno. Paraguay necesitaba re-
parar el triunfo y la leyón
Pero nunca pensó que iba a tener
que trabajar tanto para alcanzarlo.
La Venezuela lo sorprendió con
un juego limpio y ordenado que
bastante le ayudó. Los con-
fines se pusieron en ventaja con un
golazo de Villamayor, pero, a pesar
de cumplir una labor destacada,
no fueron sólidos en defensa. De
allí que los guaraníes, con el em-
puje de todos y los sabiles de Vi-
llamayor y Gamero, lograron
una victoria digna, pero merecida.
Campo: excelente. Juez: Oscar
Jubán Ruiz (6), de Colombia.

MIGUEL ANGEL RUBIO



VILLAMAYOR (7)

URUGUAY 1
Sosa (17')

MEXICO 1
Luis García (67')

Partido 14. Grupo "A".
Jueves 13
Montevideo, estadio Centenario

Uruguay: F. L. J. Campos (5),
Gustavo Méndez (5), J. L. J.
Otero (6), Molas (6),
Adrián (5), Sosa (6),
(6), Diego Marín (5),
Berra (4) (x), Poyet
(6), Luis García (5), Sosa
(6), Luis García (5), Poyet
(6), Sosa (5) (xx) DT
Hector Huérfano
(x) Reemplazado por Adrián a
los 67'
(xx) Reemplazado por Molas
a los 65'

México: Jorge Campos (6),
Claudio Sánchez (5), Raúl
García (6), Villamayor (6), Ramón
Jesús Romero (4), (x), Carlos
García (5), Andrés (5),
García (6), Andrés (5),
(xx), Juan Rodríguez (6), Gerar-
do (5), Luis García (7), (1)
Miguel Mejía Barón
(x) Reemplazado por Joaquín Del
Olmo (6) a los 45'
(xx) Reemplazado por Salvador
a los 87'

Mediocre. Remendado en sus
puestos claves —ausentes Fran-
cescoli y Fonseca—, Uruguay lu-
ció como un equipo abuloso y sin
vuelo creativo. México, por su
parte, y a pesar de ser el
clásico con su gran pro-
piedad táctica y efectiva
goleadora de Luis García. Para
los uruguayos, cuando se dieron
cuenta de que se había el tri-
unfo histórico en el Centenario por
la Copa América, hicieron de tri-
unfo caudal y sufrieron un
momento. Así encontraron el em-
pate que, igualmente, no pudo
durar una noche por el ef-
fuerzo. Campo: bueno. Juez: Ju-
lio Alberto Castro (7) de Ar-
gentina.

MIGUEL ANGEL RUBIO



L. GARCÍA (7)

PRIMERA FASE

GRUPO B

AL GALOPE



CON BRASIL



FRIO, FUTBOL Y GOLES

Dos escenas de Brasil-Ecuador. En la foto de la izquierda: Savio desborda a toda la defensa de Ecuador. El que lo tiene más cerca es Máximo Tenorio, pero tampoco lo puede agarrar. En la imagen de la derecha: Jorginho, Alex Aguinaga y una especie de lucha libre para conseguir la pelota. Brasil debutó ganando 1-0, sin sobrarle nada, en el frío de Rivera. De a poco le fue agregando fútbol y goles a su

Los campeones del mundo fueron los dueños de Rivera. Además de ser locales, ganaron los tres partidos y terminaron sin goles en contra. Colombia se llevó el segundo lugar, mientras que Ecuador y Perú quedaron rápidamente eliminados.

Rivera, ciudad uruguaya donde Brasil es local. Ciudad uruguaya donde los brasileños cruzan la frontera a pie y apenas unos minutos antes de empezar el partido. Pero uruguaya al fin, aunque el portuñol se mezcle en cada frase

Esa es la sede, el lugar elegido para que los equipos del Grupo "B" calienten los motores. El "Atilio Paiva Olivera" es el estadio, el templo donde 27.000 personas pueden peregrinar hacia un partido de fútbol

Allí, Brasil es local, pero no juega solo. También están Colombia, Ecuador y Perú. Y ninguno se quiere ir tan pronto. Todos salieron a la cancha el viernes 7 de julio, para empezar sorprendiendo con el empate entre colombianos y peruanos y, sobre todo, con la primera locura de René Higuita: un golazo de Roberto Palacios desde muy lejos y con el arquero muy desorientado.

El discreto nivel del Pibe Valderrama, el desliz de Higuita y el excelente tiro libre de Asprilla fueron apenas un aperitivo. Los pincelazos iniciales de una obra en construcción. *Faltaba el debut de Brasil. Llegó, para sorprender aún más: un penal de Edmundo atajado por el ecuatoriano Carlos Morales, un equipo que no puede liquidar a un rival inferior, un gol de cabeza de Ronaldao para dejar las cosas más o menos en su lugar. Demasiadas dudas para un campeón del mundo.*

No fue mucho para cerrar la primera jornada. Para la siguiente quedaba el clásico de teemeos-amigos: Francisco Maturana, ahora en Ecuador, contra Hernán Darío Gómez, como siempre en Colombia. Duelo táctico, manjar periodístico: *el alumno contra el maestro*. Ganó el alumno, simplemente por tener mejor equipo, porque la vigencia intermitente de los colom-

AL GALOPE CON BRASIL



DE PARMA A RIVERA

Faustino Asprilla, llegado desde el exigente fútbol italiano, fue una de las presencias famosas. Con él, el peruano José Del Solar.



CAÑO VA, CAÑO VIENE

Lujos que se da Alex Aguinaga, nada menos que con Dunga de rival. El volante ecuatoriano, sin embargo, no pudo repetir su notable actuación de 1993.

MORALES NO QUIERE

Que le hagan goles, ni siquiera con Brasil enfrente. Tanto se resistió que hasta le desvió este penal a Edmundo. Lo suyo no alcanzó, Ecuador perdió 1-0.



TINO APUNTA

Y pega. Este tiro libre ante Perú lo demuestra. El Tino Asprilla definió así un partido de trámite cerrado y complicado para Colombia. Fue apenas 1-0...



EL HAMBRE DE RONALDO

El jugador más joven de la Copa, rodeado por Narciso y Savio, aprovechó sus momentos en el banco para combatir el frío y alimentarse con una naranja. Porque si se trata de jugar... Casi no se lo vio.



LUCHA LIBRE

La practican, al menos eso parece, el brasileño Ronaldo y el peruano Germán Carty. Es una de las tantas imágenes que dejó el encuentro que Brasil ganó 2-0 en el estadio "Atilio Paiva Olivera" de Rivera, en la segunda jornada. Con este resultado, los campeones del mundo iban rumbo a su segura clasificación y los dirigidos por Miguel Company hacia su casi confirmada eliminación.

bianos sigue siendo más. Y porque dentro de esa actualidad está Lionel Alvarez, un laro en la oscuridad

Después, Brasil continuó su metódico ascenso: 2-0 ante Perú. Una actuación más convincente y la primera aparición individual para el elogio. Se llama Roberto Carlos, juega con guantes negros contra el frío y en su pie izquierdo tiene una fábrica de misiles. Con eso le alcanza para ser el mejor jugador de los vistos en Rivera en la primera fase. Por ese sector, el izquierdo, el equipo brasileño marca el surco de sus avances

No estaba todo dicho, sin embargo. Faltaba una jornada y quedaban algunas incógnitas. El triunfo de Ecuador sobre Perú (2-1) en un mal partido de fútbol le agrega la posibilidad de aportar un tercero a la siguiente ronda. Los de Maturana tienen que esperar un día más para saber si se quedan o si deben regresar. Perú ni siquiera saborea ese discutible privilegio: sus pasajes de regreso ya están emitidos. Su fútbol no le alcanzó para aspirar a otra cosa, muy lejos de aquel toque preciosista y efectivo de décadas atrás

Casi como un trámite, Brasil y Colombia debían definir el liderazgo del grupo. Pero no hubo pelea: el equipo de Mario Zagallo se pone por vez primera el traje de candidato y con su moderno estilo pragmático marca enormes diferencias con su rival. *Un golazo de Leonardo, una chilena de Julio y una nue a tontería de Higuita manoteó un corner de Juninho como si jugara al olley playero— sellan el 3-0.* La distancia exacta entre el fútbol de uno y el fútbol del otro

Brasil seguía su rutina de menor a mayor: 1-0 a Ecuador, 2-0 a Perú, 3-0 a Colombia. ¿Todo perfectamente calculado? No fue para tanto, pero algo quedaba claro: el campeón del mundo, el candidato de muchos, empezaba a desempolvar su ropa. O se ponía las pilas, si le gusta más. Había llegado a Uruguay sabiendo que su Selección nunca había ganado una Copa América fuera de casa. Cambiar la historia era el desafío

Al día siguiente, los resultados del Grupo "C", en Paysandú, condenaron a Ecuador a emprender el retorno. El conjunto de Maturana se sumaba a la lista de las frustraciones: el trabajo del nuevo entrenador todavía no dejaba señales. Rivera aportaba, entonces, sólo dos equipos al resto de la competencia, todo un fracaso

El balance dejó algunos elementos más para analizar. Las dudas de Co-

AL GALOPE CON BRASIL

PRIMERO

BRASIL

Arriba, desde la izquierda: André Cruz, Taffarel, César Sampaio, Aldair, Jorginho, Dunga. Abajo: Edmundo, Roberto Carlos, Zinho, Juninho, Tulio.



SEGUNDO

COLOMBIA

Arriba, desde la izquierda: Alexis Mendoza, Leonel Álvarez, Rincón, Bermúdez, Gaviria, Higuíta. Abajo: Valderrama, Santa, Aristizábal, Wilmer Cabrera, Asprilla.



TERCERO

ECUADOR

Arriba, desde la izquierda: Capurro, Carabalí, Morales, Energio Díaz, Quinonez, Iván Hurtado. Abajo: Aguinaga, Mora, Guaman, Eduardo Hurtado, Máximo Tenorio.



CUARTO

PERU

Arriba, desde la izquierda: Percy Olivares, Del Solar, José Soto, Dulanto, Pinillos, Miranda. Abajo: Martín Rodríguez, Roberto Palacios, Carty, Carranza, Baroni.



lombia, la solidez de Brasil. Y algunos nombres: la habilidad escurridiza de Juninho le ganaba a los demás. Pero hubo otras presencias ilustres, Dunga y Leonel Álvarez quedaron en la primera fila del aporte colectivo. Ecuador volvió a dejar la calidad notable de un defensor de lujo, Luis Capurro Poco más.

Decepciones, muchas. Aunque una competencia de estas características, obligue a la cautela. Porque todo puede cambiar unos partidos más adelante. Ya se habló de Higuíta, pero Colombia aportó otras "ausencias" notables como las de Rincón y Valderrama. Por Rivera no pasaron

En Brasil se esperaba con ansiedad a Edmundo, pero el polémico amigo de Romario sólo dejó un gesto de fastidio contra Zagallo por un cambio, un gol y un penal errado. Los que lo conocen aseguraban que había reservado mucho más para los días siguientes. No se equivocaron... También se aguardaba con ansiedad que el mítico Zagallo se decidiera de una vez a poner a Ronaldo un rato largo, el jugador más joven de la Copa, goleador de Holanda en su primera temporada en Europa. No hubo caso, el Lobo tendrá sus razones...

Rivera, ciudad uruguaya separada de Brasil apenas por una avenida. De un lado es Rivera, Uruguay; del otro, Santana do Livramento, Brasil. Allí, ningún equipo podía ser más local que el que dirige un tal Mario Jorge Lobo Zagallo. Y allí, el Brasil de Dunga y Juninho, de Taffarel y Edmundo, aprovechó su comodidad y se preparó para esperar a un rival y cerrar el trámite del pase a la semifinal.

Nadie, ni el más pesimista de los brasileños, esperaba que ese equipo pudiera ser la Argentina de Balbo y Batistuta. Rivera tampoco.

Pero esa, claro, sería otra historia

POSICIONES FINALES: GRUPO "B"

Equipo	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF	GC
BRASIL	9	3	3	—	—	6	0
COLOMBIA	4	3	1	1	1	2	4
ECUADOR	3	3	1	—	2	2	3
PERU	1	3	—	1	2	2	5

* Clasificados: Brasil y Colombia.

<p>COLOMBIA 1 F. Asprilla (58' en contra)</p> <p>PERU 1 R. Palacios (80')</p> <p>Partido 3. Grupo "B". Viernes 7. Riviera, estadio "Atletico Parana Olivero".</p> <p>Colombia: Higuito (5); Wilmer Ceballos (15); Jorge Bermúdez (5); Álvaro Mendoza (5); Santa (16); Ivoán Álvarez (4); Gavino (4) (x); Pineda (6); Valderrama (5); Aristizábal (5); Faustino Asprilla (6); DT: Hernán Darío Gómez. (x) Reemplazado por Luis Quiñónez a los 83.</p> <p>Perú: Miranda (6); Jorge Soto (5); Dulanto (5); José Soto (5); Uchillas (4) (x); José Canzanza (5); Del Solar (7); Martín Rodríguez (4) (xx); Roberto Palacios (7); Baróni (5); Alberto Ramírez (4) (xxx); DT: Miguel Company. (x) Reemplazado por Percy Olivares a los 73. (xx) Reemplazado por Paillos (5) a los 45. (xxx) Reemplazado por Camy (5) a los 45.</p> <p>Discreto. Colombia dejó escapar dos puntos que lo pueden costar caro. Dejó en evidencia que es mejor equipo que Perú, pero también que algunos de sus brillantes individualidades no estuvieron en el nivel esperado. Como Álvarez y Valderrama que dominaron la pelota hasta el hartazgo en el medio. Higuito, quien pagó su permanente adelantamiento con el gol de Palacios. El golazo de tiro libre de Asprilla no le alcanzó para arrancar ganando. Perú mostró su modestia, su orden, el aherrumbramiento de Palacios y la jerarquía de Chema Del Solar. Campo: bueno. Juez: Ernesto Filippi (6), de Uruguay.</p>	<p>BRASIL 1 Ronaldo (73 en contra)</p> <p>ECUADOR 0</p> <p>Partido 4. Grupo "B". Viernes 7. Riviera, estadio "Atletico Parana Olivero".</p> <p>Brasil: Dida (6); Jorginho (6); Aldair (5); Ronaldo (6); Roberto Carlos (6); Dunga (7); César Sampaio (x); Zinho (5); Juninho (5); Edmundo (4) (xx); Taffarel (4) (xxx); DT: Mano Jorge Lobo Zagallo. (x) Reemplazado por Leonardo (5) a los 17. (xx) Reemplazado por Ronaldo a los 85. (xxx) Reemplazado por Sívio Quinonez a los 83.</p> <p>Ecuador: Carlos Luis Morales (8); Guzmán (4) (x); Máximo Tenorio (5); Juan Hurtado (5); Capurro (5); Carabali (6); Holger Quiñónez (6); José María (6) (xx); Alex Aguinaga (6); Energía Díaz (4) (xxx); Eduardo Hurtado (4); DT: Francisco Maturana. (x) Expulsado por doble amonestación. (xx) Reemplazado por Hualdo Ascencia a los 77. (xxx) Reemplazado por Patricio Hurtado (4) a los 62.</p> <p>Intenso. Brasil pudo haber ganado en los minutos finales, cuando convirtió en gran figura a Morales, pero estuvo lejos de tener una actuación convincente. Ganó por un gol de jugada preparada, aprovechando la desorganización defensiva ecuatoriana producida por la entonces reciente expulsión de Guzmán. Apenas pudo mejorar su juego sobre el final, en que el ingreso de Sívio produjo cuatro llegadas claras. El equipo de Maturana mostró la permanente intención de querer jugar positivamente. Dida. Morales le atajó un penal a Edmundo a los 82. Campo: bueno. Juez: Javier Alberto Castelli (8), de Argentina.</p>	<p>COLOMBIA 1 Pineda (44')</p> <p>ECUADOR 0</p> <p>Partido 9. Grupo "B". Lunes 10. Riviera, estadio "Atletico Parana Olivero".</p> <p>Colombia: Higuito (6); Wilmer Ceballos (5); Jorge Bermúdez (6); Alex. Mendoza (6); Santa (6); Guzmán (5); José Ramírez (7); Romero (6); Valderrama (5); Aristizábal (6) (x); Faustino Asprilla (5) (xx); DT: Hernán Darío Gómez. (x) Reemplazado por Luis Quiñónez a los 71. (xx) Reemplazado por Hualdo Canzanza a los 83.</p> <p>Ecuador: Carlos Luis Morales (5); Coronel (5); Iván Hurtado (4); Máximo Tenorio (5); Capurro (6); Carabali (4) (x); Holger Quiñónez (4); Diego Herrera (4) (xx); Alex Aguinaga (4); Patricio Hurtado (4) (xxx); Eduardo Hurtado (3); DT: Francisco Maturana. (x) Reemplazado por José María a los 71. (xx) Reemplazado por Goay (4) a los 45. (xxx) Reemplazado por Hualdo Ascencia a los 71.</p> <p>Medio. A Colombia le alcanzó sólo con jugar veinte minutos en serio. Fue en el final del primer tiempo, luego de que Ecuador tuviera dos chances claras y las desperdiciara. Pero se despertó —un tanto nomás— Valderrama, se enchufó Rincón, siguió cortando todo Álvarez y el equipo de Gómez se fue al descenso en ventaja. Después, ante la conformidad de los colombianos y la falta —claramente y llamativa— de espíritu de los ecuatorianos, el segundo periodo sobó. Campo: bueno. Juez: Pablo Peña (6), de Bolivia.</p>	<p>BRASIL 2 Zinho (77 puntos), Edmundo (82')</p> <p>PERU 0</p> <p>Partido 10. Grupo "B". Lunes 10. Riviera, estadio "Atletico Parana Olivero".</p> <p>Brasil: Dida (6); Jorginho (6); Aldair (5); Ronaldo (5); Roberto Carlos (5); César Sampaio (6); Dunga (6); Zinho (6); Taffarel (8); Edmundo (6); Santa (4); DT: Mano Zagallo.</p> <p>Perú: Miranda (7); José Canzanza (5); Jorge Soto (6); Dulanto (5); Percy Olivares (6); Paillos (5) (x); Martín Rodríguez (5) (xx); Del Solar (6); Roberto Palacios (5); Baróni (4); Camy (3) (xxx); DT: Miguel Company. (x) Reemplazado por Alberto Ramírez a los 24. (xx) Reemplazado por Hualdo Rivera (4) a los 45. (xxx) Reemplazado por Jorge Soto (6) a los 45.</p> <p>Intenso. Luego de un comienzo donde Brasil brilló por su mejor capacidad técnica, movilidad y rotación —aunque falló a la hora de definirlo—, el partido cayó en un pozo que favoreció a los asprillones avaros de los penales. En suma, Miranda apuntaba para figurar. Pero, quizás cuando menos se lo esperaba, reflejó la ambición brasileña. Aparecieron la habilidad de Juninho, las proyecciones de Roberto Carlos y, a poca del final, Zinho y Edmundo establecieron la real diferencia. Merecido —por lo hecho en el primer tiempo— y premiado al que trató de jerarquizar el espectáculo a través de su vocación ofensiva. Campo: bueno. Juez: Félix Benegas (6), de Paraguay.</p>	<p>ECUADOR 2 E. Díaz (61 en contra), Mora (75')</p> <p>PERU 1 I. Hurtado (82' en contra)</p> <p>Partido 15. Grupo "B". Jueves 13. Riviera, estadio "Atletico Parana Olivero".</p> <p>Ecuador: Carlos Luis Morales (6); Guzmán (5); Máximo Tenorio (5); Juan Hurtado (5); Capurro (6); Camy (5) (x); Holger Quiñónez (6) (xx); Carcelén (4) (xxx); Alex Aguinaga (6); Eduardo Hurtado (5); Energía Díaz (6) (xxx); DT: Francisco Maturana. (x) Reemplazado por Hualdo a los 43. (xx) Reemplazado por Mora (6) a los 45. (xxx) Expulsado a los 66' por Hualdo. (xxx) Reemplazado por Ron (6) a los 67.</p> <p>Perú: Miguel Miranda (4); Rivera (5); Coronel (4); José Soto (4); Uchillas (5); José Canzanza (4); Del Solar (6); Roberto Palacios (6); Salas (4); Alex. Ramírez (4) (xx); Baróni (5); DT: Miguel Company. (x) Reemplazado por Martín Rodríguez (4) a los 45. (xx) Reemplazado por Camy (5) a los 45.</p> <p>Melo. En un trámite que en ningún momento resultó atractivo, se impuso el que cometió menos errores y aprovechó mejor las situaciones. Los goles que le dieron el triunfo a Ecuador fueron una puntería de lo que fue el partido. Energía Díaz abrió el marcador con un cabezazo pifado y Mora aumentó después de una serie de rebotes. Tan solo que estaba en ofside, pero también el árbitro se sumó al concierto de errores y lo convalidó. Campo: bueno. Juez: Eduardo Dziuzewski (4), de Uruguay.</p>	<p>BRASIL 3 Leonardo (30'), Lobo (76'), Higuito (85' en contra)</p> <p>COLOMBIA 0</p> <p>Partido 16. Grupo "B". Jueves 13. Riviera, estadio "Atletico Parana Olivero".</p> <p>Brasil: Taffarel (6); Jorginho (5); Aldair (5); Roberto Carlos (6); Roberto Carlos (6); Dunga (7); César Sampaio (6); Zinho (4) (xx); Sívio (5); DT: Mano Zagallo. (x) Reemplazado por Hualdo a los 74.</p> <p>Colombia: Higuito (4); Wilmer Ceballos (5); Jorge Bermúdez (5); Alex. Mendoza (5); Santa (5); Pineda (4); José Ramírez (6); Canzanza (5) (x); Valderrama (5); Faustino Asprilla (5); Aristizábal (4) (xx); DT: Hernán Darío Gómez. (x) Reemplazado por Luis Quiñónez a los 45. (xx) Reemplazado por Hualdo a los 45.</p> <p>Intenso. Brasil empezó el partido con una gran presión y protagonizó una gran actuación que dio lugar a un fútbol casi insostenible. Los únicos "sobrevivientes" del naufragio fueron Ivoán Álvarez y Asprilla, demeritados pero ante la presencia de Leonardo de Guayaquil y —sobre todo— Juninho. Los de Zagallo definieron con un golazo de Leonardo, un contra golazo que concretó Taffarel y un golazo de Zinho. El partido fue una gran fiesta para los brasileños y —sobre todo— Juninho. Los de Zagallo definieron con un golazo de Leonardo, un contra golazo que concretó Taffarel y un golazo de Zinho. El partido fue una gran fiesta para los brasileños y —sobre todo— Juninho. Los de Zagallo definieron con un golazo de Leonardo, un contra golazo que concretó Taffarel y un golazo de Zinho. El partido fue una gran fiesta para los brasileños y —sobre todo— Juninho.</p>
--	---	--	---	---	---

ALFREDO ALEGRE

ALFREDO ALEGRE

ANGEL ANGEL RUBIO

MIGUEL ANGEL RUBIO

ALFREDO ALEGRE

ADRIAN MALADESKY



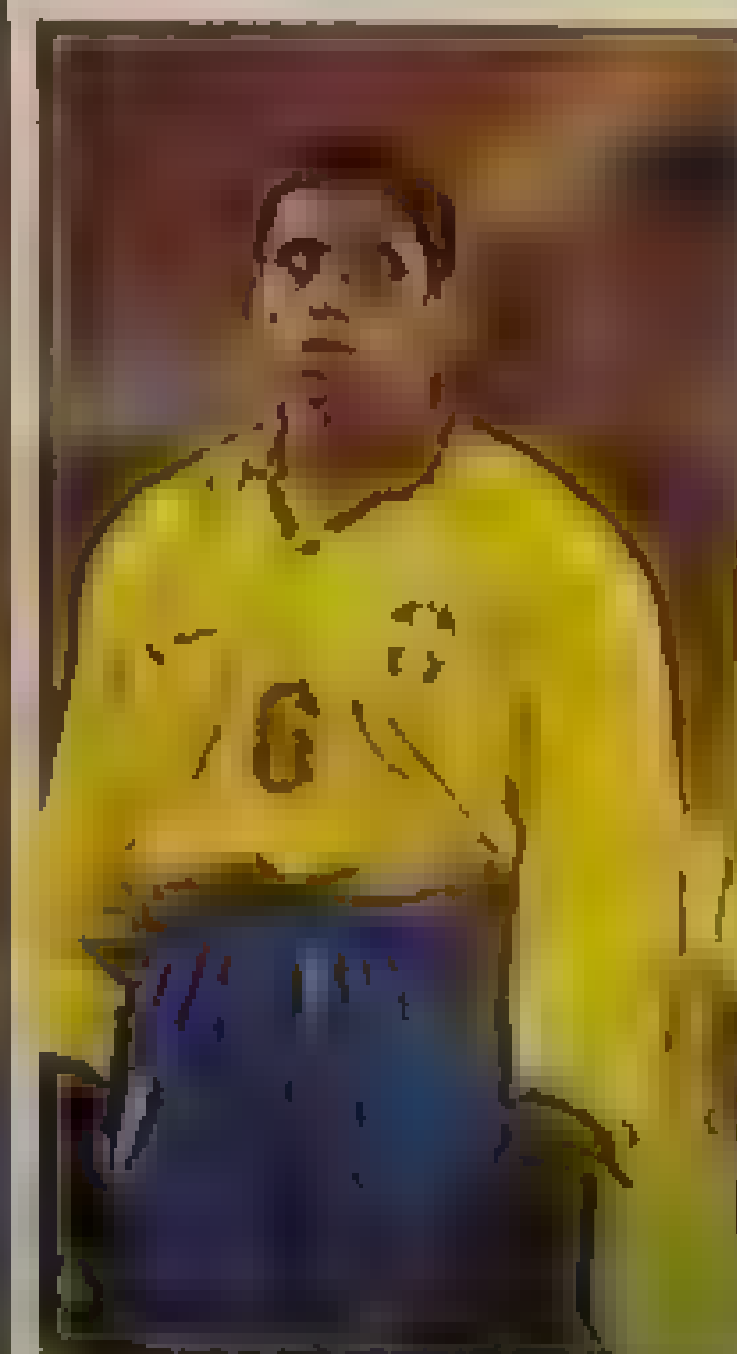
DEL SOLAR (7)



C. L. MORALES (8)



ALVAREZ (7)



ROBERTO CARLOS (8)



CAPURRO (8)



JUNINHO (7)

PRIMERA FASE
GRUPO C



INCREIBLE, PERO REAL

El tablero electrónico del estadio Artigas de Paysandú muestra la elocuencia de un resultado tan sorprendente como histórico.



LOOK FESTEJO

El estilo de Alexi Lalas vestido esta vez de alegría. El defensor encabeza los festejos por el triunfo ante Argentina. El 3-0 recorrió el mundo.

EL PATRON

Thomas Dooley lleva la pelota entre Perico Pérez y Ortega. Su presencia fue fundamental para la victoria de Estados Unidos, que de esta forma ganó el grupo.

EL SUEÑO



AMERICANO



Parecía estar todo a pedir de Argentina, pero Estados Unidos lo sorprendió con un 3-0 histórico y cambió los planes. Así el equipo de Steve Samson ganó la zona, seguido por los de Passarella y Bolivia. Último quedó Chile, la gran decepción.

Paysandú abrió sus ojos para observar lo que se venía. Nada menos que Argentina, Bolivia, Chile y Estados Unidos de América. Nada menos que el gran Gabriel Batistuta —goleador en Italia—, el exótico Alexi Lalas —rockero y jugador—, más lo que pudieran aportar chilenos y bolivianos.

Los ojos abiertos, el estadio Artigas remodelado, los botijas atentos a cada entrenamiento. Excepto Argentina, las otras tres Selecciones convivieron en la ciudad, caminaron por sus calles, compraron en el shopping Mac Center. Todos, menos los argentinos, quienes eligieron vivir en Salto, a 131 kilómetros de la sede.

La expectativa estaba ahí, encendida, casi en llamas. Y llegó el gran día, el sábado 8 de julio, y el primer nombre propio que obligó a los aplausos y la admiración: Eric Wynalda, delantero de Estados Unidos, hombre con experiencia en Alemania y en el Mundial '94. Con el once en la espalda convirtió el gol inaugural, definiendo de derecha un centro atrás de Ernie Stewart. Eso fue a los 14 minutos y, después de que pasaron otros 14, clavó un tiro libre alto e inatajable para el permeable Marcelo Ramírez.

Partido inaugural, sorpresa inicial. El equipo de Steve Samson —ex colaborador de Bora Milutinovic y ahora su reemplazante— comenzaba a pisar fuerte en la Copa. La reacción de Chile en el segundo tiempo no iba a ser suficiente para modificar el concepto. En el segundo turno, el plato fuerte: el debut de Argentina, el gran candidato.

Y, como suele pasar, Bolivia no fue sencillo para los dos veces campeones del mundo. Por méritos propios —orden

EL SUEÑO AMERICANO



BASAY, EL SOLITARIO

Lucha desigual: un chileno (Ivo Basay) contra tres bolivianos (Juan Manuel Peña, Oscar Sánchez y Carlos Borja). De cerca mira Demetrio Angola. Así jugó el pobre Basay, abandonado en un equipo sin identidad. Sin embargo, el delantero del Necaxa de México convirtió dos goles en ese partido, que finalizó 2-2.



SIMEONE PERFORA

Segundo gol argentino ante Chile, el derechazo de Diego Pablo Simeone supera la tibia resistencia del arquero Marcelo Ramírez. Iban seis minutos y Argentina ya ganaba 2-0. Fue 4-0 y fiesta futbolística.



MARCO, DE REGRESO

Se llama Marco Antonio Etcheverry, es zurdo, boliviano y talentoso. Una grave lesión lo tuvo alejado del fútbol, la Copa América sirvió para reencontrarlo con su mejor nivel. Este gol a Estados Unidos lo prueba.



LOS GOLES DE WYNALDA

El delantero de Estados Unidos convirtió tres en esta Copa y fue figura. Es su primer gol ante Chile —hizo dos— anticipándose a Vilches y Marcelo Ramírez.

LOS BATI MISILES

Gabriel Omar Batistuta volvió a mostrar su potencia: su tremendo derechazo se transformará en el primer gol argentino ante Bolivia.

DELIRIO BOLIVIANO

Y lamento chileno. Mauricio Ramos, autor del agónico empate, se abraza con Mercado. El que sufre es Pablo Galdames. El 2-2 clasificó a Bolivia.

táctico, planteo inteligente— y fallas ajenas —falta de sorpresa, rendimientos individuales flojos— el conjunto dirigido por el español Antonio López le dio demasiado trabajo al de Daniel Passarella. Batistuta abrió la cuenta con un cañonazo de su repertorio, un tal Demetrio Angola empató cinco minutos después con un misil y Abel Balbo colocó todo en su supuesto lugar con un cabezazo a nueve minutos del final.

La segunda jornada sumó riqueza en sorpresas con el triunfo de Bolivia sobre Estados Unidos. Y en calidad con la exhibición de Argentina ante Chile. Cuatro a cero, fútbol de alto vuelo y una sensación: *había aparecido, por fin, el candidato*.

Parecía todo dicho, pero el cierre dejaba lo mejor para el final. Nadie imaginaba, aquel viernes 14 de julio, que estaba frente a un día histórico. No tanto por el empate dramático entre Bolivia y Chile, que gracias a un golazo de Mauricio Ramos a los 87 minutos les permitió a los del altiplano asegurarse la clasificación después de levantar un 2-0 en contra. La emoción ya había pagado la entrada, pero...

Faltaba el asombro. Con el pasaje a la segunda fase asegurado, Daniel Passarella decidió realizar nueve cambios —¡sí, nueve!— para enfrentar a Estados Unidos. Los norteamericanos, enterados de la noticia, enfurecieron. Tanto que Marcelo Balboa —hijo de padres argentinos, pero nacido en Chicago— dejó una frase premonitrice antes de salir a la cancha: *"Estamos cansados de que nos tomen como un equipo de segunda categoría"*.

Y los yankees jugaron el partido de su vida, conscientes de la posibilidad cercana de meterse en la historia. Sorprendieron primero con su cambio de táctica —pasaron de jugar con cuatro defensores en línea a hacerlo con tres escalonados— y, después, con goles. *El primero, gracias a un derechazo de Frank Klopas, aprovechando un rebote afortunado. El segundo, tras un desborde del velocista Cobi Jones bien anticipado por Alexi Lalas.*

El 2-0 cambió los ánimos del vestuario argentino. En el entretiempo, Passarella les advirtió a sus dirigidos acerca del riesgo: un gol más en contra y había que viajar a Rivera para jugar con Brasil. Algo que no estaba en los planes, obviamente.

El técnico mandó a la cancha a dos titulares: Diego Simeone y Ariel Ortega. La actitud del equipo tuvo un vuel-

EL SUEÑO AMERICANO

PRIMERO EE.UU.

Arriba, desde la izquierda: Kasey Keller, Mike Sorber, Mike Burns, Mike Lapper, Alexi Lalas, Jovan Kirovski. Abajo: Paul Caligiuri, Ernie Stewart, Frank Klopas, Claudio Reyna, Joe-Max Moore.



SEGUNDO ARGENTINA

Arriba: Fernando Cáceres, Rolando Cristante, Javier Zanetti, Leonardo Astrada, Roberto Ayala, José Chamot. Abajo: Juan José Borrelli, Diego Simeone, Gabriel Batistuta, Abel Balbo, Ariel Ortega.



TERCERO BOLIVIA

Arriba: Juan Manuel Peña, Carlos Trucco, Miguel Rimba, Luis Cristaldo, Oscar Sánchez, Marco Sandy. Abajo: Milton Melgar, Carlos Borja, Demetrio Angola, Julio Baldivieso, Marco Etcheverry.



CUARTO CHILE

Arriba: Javier Margas, Fabián Guevara, Nelson Parraguez, Eduardo Vilches, Miguel Ramírez. Abajo: Gabriel Mendoza, Marcelo Ramírez, Fabián Estay, Ivo Basay, Esteban Valencia, Marcelo Salas.



co anímico, pero no futbolístico. Más allá de algunas aproximaciones aéreas el descuento argentino no parecía cercano.

Mientras tanto, los desaciertos defensivos aportaban emoción: un error grosero de Roberto Ayala y un resbalón insólito del arquero Gustavo Bosio, posibilitaron el gol de Eric Wynalda. El tercero, el de la mudanza inesperada.

Quedaba media hora, cuando Balbo saltó al campo, pero tampoco fue suficiente. La impotencia argentina terminó siendo patética. Y el cambio de rumbo inevitable.

Fue la gran sorpresa del campeonato. "Una enseñanza para todos los técnicos del mundo", según confesión del brasileño Mario Zagallo. Pero el Grupo "C" dejó, además, otros temas para analizar: la involución de Chile, por ejemplo, ensimismado en una enorme crisis de identidad futbolística que terminó con su técnico Xabier Azkargorta en el hospital de Paysandú.

Eso fue lo peor, siempre hablando de lo que sucedió adentro de la cancha y haciendo abstracción del asesinato de Daniel García, un hincha argentino, en las afueras del estadio después de Argentina-Chile.

Entre las figuras, en primera fila quedaron los nombres de Gabriel Batistuta, como siempre, y de Javier Zanetti entre los argentinos; de los bolivianos Marco Etcheverry —zurdo notable— y Milton Melgar —estratega eterno—; de los americanos Eric Wynalda y Paul Caligiuri. Como equipos, la solidaridad y convicción de Estados Unidos, el orden de Bolivia y los chispazos de Argentina.

Por todo eso, Paysandú no pudo cerrar los ojos. Le quedaba un partido más, pero esta vez sin la presencia celeste y blanca.

POSICIONES FINALES: GRUPO "C"

Equipo	Pts.	J.	G.	E.	P.	G.F.	G.C.
ESTADOS UNIDOS	6	3	2	-	1	5	2
ARGENTINA	6	3	2	-	1	6	4
BOLIVIA	4	3	1	1	1	4	4
CHILE	1	3	-	1	2	3	8

* Clasificados: Estados Unidos, Argentina y Bolivia.

ESTADOS UNIDOS 2
Wynalda (14' y 28' tiro libre)

CHILE 1
Rozental (62')

Partido 5. Grupo "C".
Sábado 8.
Paysandú, estadio Artigas.

Estados Unidos de América: Burns (6), Balboa (6), Lolas (6), Colquhoun (5); Stewart (6), Dooley (7), Sorber (5) (x), Harkes (6), Wynalda (7) (xx), Reyna (4) (xxx). Suplentes: Friedel, Sommer, Laps, Bliss, Moore, Klopas, Kurowski, Mar. DT: Steve Sampson.

(x) Reemplazado por Cobi Jones (5) a los 45'.
(xxx) Reemplazado por Moore (5) a los 45'.

Chile: Marcelo Ramírez (4), Miguel Ramírez (5), Vilches (5), Moigas (4) (x); Galdames (5), Paragüez (5), Guevara (6), Valencia (4) (xx), Estay (5) (xxx); Salas (4) (xxx), Basay (5). Suplente: Gómez, Mardones, Acuña, Rodrigo Pérez, Fuenmayor. Cardenas, Castaneda, Rodrigo Pérez, DT: Xavier Azkargorta. (x) Expulsado a los 71' por juego brusco.
(xx) Reemplazado por Barrera a los 76'.
(xxx) Reemplazado por Sienra (5) a los 45'.
(xxxx) Reemplazado por Rozental (6) a los 45'.

Intenso. Con un fútbol más práctico, y aprovechándose de la increíble ineficacia chilena para definir, Estados Unidos empezó ganando. A los 28 minutos ya estaba 2-0, cuando Eric Wynalda metió los goles que sus rivales erraban. El resto fue un segundo tiempo de sobra. El equipo norteamericano que no dejó al contragolpe y esperó en defensa sin ver comprometido el resultado. Campo: bueno. Juez: Alberto Tejeda (4), de Perú.

ADRIAN MALADESKY



KELLER (7)

ARGENTINA 2
Batistuta (70'), Balbo (81' cabeza)

BOLIVIA 1
Angola (75')

Partido 6. Grupo "C".
Sábado 8.
Paysandú, estadio Artigas.

Argentina: Costanzo (6); Javier Adelmar Zanetti (7), Roberto Fabián Ayala (5), Fernando Gabriel Cáceres (7), Chamar (6), Diego Pablo Simeone (6), Hugo Leonardo Pérez (4) (x), Bonelli (5), Galdino (4) (xx), Bulbo (6) (xxx), Batistuta (7). DT: Daniel Alberto Passarella. (x) Reemplazado por Astrada (5) a los 45'.
(xx) Reemplazado por Ortega (6) a los 45'.
(xxx) Reemplazado por Alberto Federico Acosta a los 82'.

Bolivia: Trucco (7), Gustavo Quinteros (5), Rímbo (5), Sorber (5) (xx), Harkes (5); Moigas (5) (xxx), Wynalda (6). DT: Steve Sampson. (x) Reemplazado por Tabaré Ramos a los 76'.
(xx) Lesionado, reemplazado por Cobi Jones (5) a los 29'.
(xxx) Reemplazado por Claudio Reyna a los 70'.

Intenso. Argentina quieto a Bolivia solve el final como premio a la insistencia y determinación que mostró en el segundo tiempo. En la etapa de apertura, fue el equipo boliviano el que estuvo mejor y estuvo a punto de ponerse en ventaja cuando un tiro de Baldinero pegó en el poste derecho de Costanzo. Tras el descanso, Argentina cambió dos hombres, pero sobre todo la actitud. Con esa convicción, más la potencia goleadora de Batistuta y Balbo se quedó con un triunfo que estuvo en riesgo hasta el último minuto, cuando Zanetti salvó sobre la línea del gol un disparo de Bonga. Campo: muy bueno. Juez: Eduardo Dlugiewski (6), de Uruguay.

ALFREDO ALEGRE



CACERES (7)

BOLIVIA 1
Etcheverry (23')

ESTADOS UNIDOS 0

Partido 11. Grupo "C".
Martes 11.
Paysandú, estadio Artigas.

Bolivia: Trucco (6); Juan Manuel Peña (6), Sandy (5), Rímbo (5); Bonga (6), Baldinero (6) (x), Milton Melgar (7), Cristaldo (6); Benthy Suárez (4) (xx), Etcheverry (8); Miguel Mercado (4) (xxx). DT: Antonio López. (x) Reemplazado por Oscar Sánchez a los 71'.
(xx) Peen, reemplazado por Angola (6) a los 45'.
(xxx) Reemplazado por Mauricio Ramos (5) a los 56'.

Estados Unidos de América: Burns (5) (x), Bulbo (7), Lolas (4), Colquhoun (5); Stewart (5), Dooley (7), Sorber (5) (xx), Harkes (5); Moigas (5) (xxx), Wynalda (6). DT: Steve Sampson. (x) Reemplazado por Tabaré Ramos a los 76'.
(xx) Lesionado, reemplazado por Cobi Jones (5) a los 29'.
(xxx) Reemplazado por Claudio Reyna a los 70'.

Buena. El primer tiempo de Bolivia fue para el elogio. Particularmente la muestra ante Argentina, superó ampliamente a su rival. Con la marca de Melgar y el talento de Etcheverry, le bastó para desequilibrar. El Diabla fue auto de un golazo, marcándose un autogol que lo dejó solo con el arquero cuando la defensa de Estados Unidos buscaba achicar. El complemento sumó a los dos protagonistas en el espectáculo. Los dos contaron con claras situaciones de gol, pero Bolivia justificó el triunfo porque en el análisis global llegó más y se equivocó menos en defensa. Campo: bueno. Juez: Paolo Corradini Borghesani (5), de Venezuela.

ALFREDO ALEGRE



ETCHEVERRY (8)

ARGENTINA 4
Batistuta (7' y 51'); Simeone (6'); Balbo (54')

CHILE 0

Partido 12. Grupo "C".
Martes 11.
Paysandú, estadio Artigas.

Argentina: Costanzo (7), Javier Adelmar Zanetti (6), Roberto Fabián Ayala (5) (x), Fernando Gabriel Cáceres (7), Chamar (5) (xx); Bonelli (7), Astrada (8) (xxx), Simeone (7); Ortega (7), Bulbo (7). DT: Daniel Alberto Passarella. (x) Reemplazado por Fabian (7) a los 59'.
(xx) Reemplazado por Alvarado (5) a los 45'.
(xxx) Reemplazado por Hugo Leonardo Pérez (5) a los 59'.

Chile: Marcelo Ramírez (5), Miguel Ramírez (5), Vilches (5), Moigas (6), Rodrigo Pérez (5) (x), Galdames (4), Paragüez (5), Clavero Acuña (5) (xx), Galdames (5), Basay (7), Rozental (6) (xxx). DT: Ignacio Prieto. (x) Reemplazado por Marcelo Salas (5) a los 45'.
(xx) Reemplazado por Valencia (5) a los 34'.
(xxx) Reemplazado por Barrera a los 80'.

Muy buena. La electrizante actuación argentina terminó la noche. A los 6 minutos ya ganaba 2-0, pero la convicción, la actitud y la contundencia no se deterioraron. Por primera vez en la Copa apareció en plenitud el mediocampo del equipo de Passarella, gracias al trabajo notable de Bonelli, Astrada y Simeone, más el desequilibrio de Ortega como enganche. Ellos aportaron lo que Balbo y Batistuta necesitaban para ser imparable. Y Chile, así, recibió el knockout al minuto y nunca se pudo recuperar. Campo: muy bueno. Juez: Arturo Buzio Cortes (6), de México.

ADRIAN MALADESKY



BATISTUTA (9)

BOLIVIA 2
Mercado (78'); M. Ramos (87')

CHILE 2
Basay (55' y 61' cabeza)

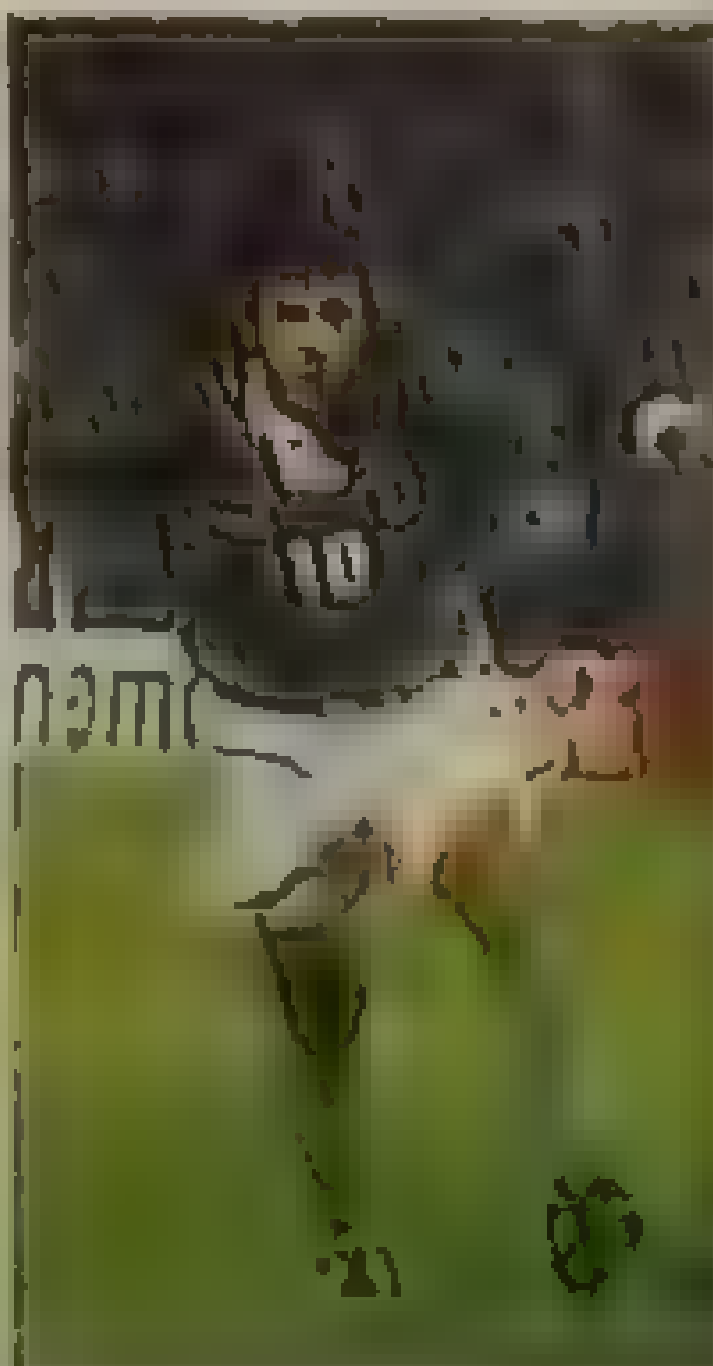
Partido 17. Grupo "C".
Viernes 14.
Paysandú, estadio Artigas.

Bolivia: Trucco (5); Juan Manuel Peña (5), Rímbo (5), Sandy (5), Bonga (5), Oscar Sánchez (4) (x), Melgar (7), Cristaldo (5), Baldinero (5); Dametha Angola (6) (xx), Etcheverry (7). DT: Antonio López. (x) Reemplazado por Mauricio Ramos (7) a los 69'.
(xx) Reemplazado por Mercado (6) a los 69'.

Chile: Marcelo Ramírez (5), Miguel Ramírez (5), Vilches (5), Moigas (6), Rodrigo Pérez (5) (x), Galdames (4), Paragüez (5), Clavero Acuña (5) (xx), Galdames (5), Basay (7), Rozental (6) (xxx). DT: Ignacio Prieto. (x) Reemplazado por Marcelo Salas (5) a los 45'.
(xx) Reemplazado por Valencia (5) a los 34'.
(xxx) Reemplazado por Barrera a los 80'.

Intenso. Con una actitud muy distinta a la que puso en los partidos anteriores, Chile —empujado especialmente por Basay— desbordó a Bolivia y completó su clasificación. Pero con el 2-0 arriba mostró su falta de personalidad y se dejó empatar por un equipo que sólo destacó la vigencia de Milton Melgar, la peligrosidad de Marco Antonio Etcheverry y un zurdazo espectacular de Ramos que significó el empate, casi sobre la hora. De esta forma, Bolivia rescató su paso a la ronda siguiente. Un premio que se ganó legítimamente en la cancha, a lo largo de los tres partidos que disputó. Campo: bueno. Juez: Alberto Tejeda (5), de Perú.

ADRIAN MALADESKY



ETCHEVERRY (7)

ARGENTINA 0

ESTADOS UNIDOS 3
Klopas (20'); Lolas (31'); Wynalda (58')

Partido 18. Grupo "C".
Viernes 14.
Paysandú, estadio Artigas.

Argentina: Bossio (4), Altamirano (4), Roberto Fabián Ayala (4), Fabbri (5), Schuster (4), Marcelo Estigarribia (4) (x), Hugo Leonardo Pérez (4), Espina (4) (xx), Galdino (4). DT: Daniel Alberto Passarella. (x) Reemplazado por Diego Pablo Simeone (4) a los 45'.
(xx) Reemplazado por Ortega (4) a los 45'.
(xxx) Reemplazado por Balbo (4) a los 65'.

Estados Unidos de América: Keller (7); Lolas (7), Balboa (x), Colquhoun (6), Cobi Jones (7), Stewart (5), Dooley (6), Harkes (6), Klopas (5) (xx); Joe Max Moore (5), Wynalda (7). DT: Steve Sampson. (x) Lesionado, reemplazado por Barrera (5) a los 15'.
(xx) Reemplazado por Tabaré Ramos (5) a los 45'.


Medio. Argentina fue un verdadero empujón de errores. Subió la cancha a jugar con nueve cambios respecto de la gran actuación frente a Chile y a su vez subió a la cancha. Pero no la salvaron sus individualidades, de las que sólo asomó mínimamente Fabbri, quien al menos pretendió suplir con temperamento una noche de muy mal juego. Estados Unidos, con su orden, su perseverancia y su aprovechamiento integral de las múltiples ventajas recibidas, se anotó un triunfo histórico para su inapiente fútbol. Campo: pesado por lluvia. Juez: Marcio Rezende (7), de Brasil.

ALFREDO ALEGRE



WYNALDA (7)

LUZ, CÁMARA...



Toda la tradición del carnaval montevideano representada en la cuerda de tambores de la comparsa tubota Sarabanda. Magia, color y música como anticipo de la final Uruguay-Brasil en el estadio Centenario.

COLOR

No sólo de fútbol vive la Copa América. El show está en todas partes, la fiesta no termina en un campo de juego. Y Uruguay, el anfitrión en esta oportunidad, aportó algunas de sus costumbres para agregarle magia a una ceremonia inolvidable.



LUZ, CÁMARA... COLOR



La multitud argentina en Paysandú, con las camisas de River, la Selección y los colores patrios. — Mientra la joven bailista de 15 años, Luciana, "perfora el ritmo", haciendo maravillas con la pelota. Y en grupo de familiares argentinos, todos por las luces de bengala. Todos formaron parte del show de la copa.





Il grande pubblico si era radunato per assistere al gran spettacolo di fuochi d'artificio che si era svolto a notte fonda, proprio davanti alla "Cattedrale della Pace" (Cattedrale della Pace), il tempio che sorge a Bogotá per lode al mondo in pace, con la sua imponente cupola. Dedicata da America.



MEMORIA Y BALANCE

Pasó la 37a edición, ahora los números en la historia quedaron así...

LA TABLA HISTORICA

Pos.	Equipos	Pts.	J.	G.	E.	P.	GF.	GC.	Edic.	Titulos
1	ARGENTINA	228	153	99	28	26	380	145	34	14
2	URUGUAY	214	157	94	22	41	350	171	35	14
3	BRASIL	179	139	74	27	38	315	171	27	4
4	PARAGUAY	134	134	54	24	56	217	245	28	2
5	CHILE	121	141	49	23	69	227	259	30	—
6	PERU	102	110	38	26	46	165	181	23	2
7	COLOMBIA	65	76	22	19	35	86	147	13	—
8	BOLIVIA	47	84	14	18	52	79	234	18	1
9	ECUADOR	40	92	11	17	64	94	267	19	—
10	MEXICO	11	10	3	4	3	14	11	2	—
11	ESTADOS UNIDOS	8	9	2	2	5	9	13	2	—
12	VENEZUELA	8	33	1	6	26	26	119	9	—

● A partir de la edición 1995 al ganador de cada partido se le otorga tres (3) puntos. En tanto, el empate y la derrota se guen con la misma puntuación uno (1) y cero (0), respectivamente.

LAS POSICIONES FINALES

- 1º) URUGUAY
- 2º) BRASIL
- 3º) COLOMBIA
- 4º) ESTADOS UNIDOS
- 5º) ARGENTINA
- 6º) PARAGUAY
- 7º) MEXICO
- 8º) BOLIVIA
- 9º) ECUADOR
- 10º) PERU
- 11º) CHILE
- 12º) VENEZUELA



LOS GOLEADORES

BATISTUTA, Gabriel (Argentina) 4
GARCIA, Luis (México)	... 4 (2)
BALBO, Abel (Argentina)	... 3
OTERO, Marcelo (Uruguay) 3
TULIO (Brasil) 3
WYNALDA, Eric (Estados Unidos) 3
ASPRILLA, Faustino (Colombia) 2
BASAY, Ivo (Chile) 2
CARDOZO, Saturnino (Paraguay) 2
DOLGETTA, José Luis (Venezuela)	... 2
EDMUNDO (Brasil)	... 2
FRANCESCOLO, Enzo (Uruguay)	2 (1)
FONSECA, Daniel (Uruguay)	... 2
RINCON, Freddy (Colombia) 2
VILLAMAYOR, José Luis (Paraguay)	... 2

(*) Entre paréntesis se consignan los goles convertidos de penal.

LA DUPLA DEL GOL

Abel Balbo y Gabriel Batistuta, en la foto festejando juntos, fueron el tándem más efectivo de la Copa. Balbo convirtió 3 goles y Batistuta 4, sobre los 8 que totalizó Argentina (el restante lo marcó Diego Simeone). Es decir, el 87,5 por ciento. Ninguna pareja resultó tan contundente, sin embargo el equipo de Passarella quedó en la quinta ubicación tras ser eliminado por Brasil.

En total, en la Copa se consiguieron 69 goles, a un promedio de 2,65 por encuentro.

EL EQUIPO IDEAL

CRISTANTE (Argentina)
KELLER (Estados Unidos)
BATTAGLIA (Paraguay)

ZANETTI (Argentina)
VILLAMAYOR (Paraguay)
MENEZ (Uruguay)

ALDAIR (Brasil)
HERRERA (Uruguay)
RIMBA (Bolivia)

CALIGIURI (Estados Unidos)
CACERES (Argentina)
MOAS (Uruguay)

ROBERTO CARLOS (Brasil)
ADINOLFI (Uruguay)
CAPURRO (Ecuador)

DUNGA (Brasil)
SIMEONE (Argentina)
BERNAL (México)

GUTIERREZ (Uruguay)
L. ALVAREZ (Colombia)
MELGAR (Bolivia)

POYET (Uruguay)
BORRELLI (Argentina)
ZINHO (Brasil)

FRANCESCOLO (Uruguay)
ETCHEVERRY (Bolivia)
JUNINHO (Brasil)

OTERO (Uruguay)
EDMUNDO (Brasil)
L. GARCIA (México)

BATISTUTA (Argentina)
WYNALDA (Estados Unidos)
FONSECA (Uruguay)

**COMPARTIENDO
NUESTRO SUEÑO CON
EL MUNDO**



2002

World Cup Japan

**Comité
Pro Copa Mundial
Japón
2002**

La llegada del fútbol a Japón coincidió con el incremento en el comercio y las relaciones entre Japón y el Imperio Británico a finales del Siglo XIX. Se cree que el fútbol moderno fue introducido por un inglés, el capitán de corbeta Douglas, de la Marina Real. Pero hasta muy entrada el Siglo XX, este deporte se jugaba en unas pocas escuelas. Sólo aquellos que tenían contactos con instituciones de aprendizaje de mentalidad inglesa conocían la existencia del juego. Los verdaderos pasos que

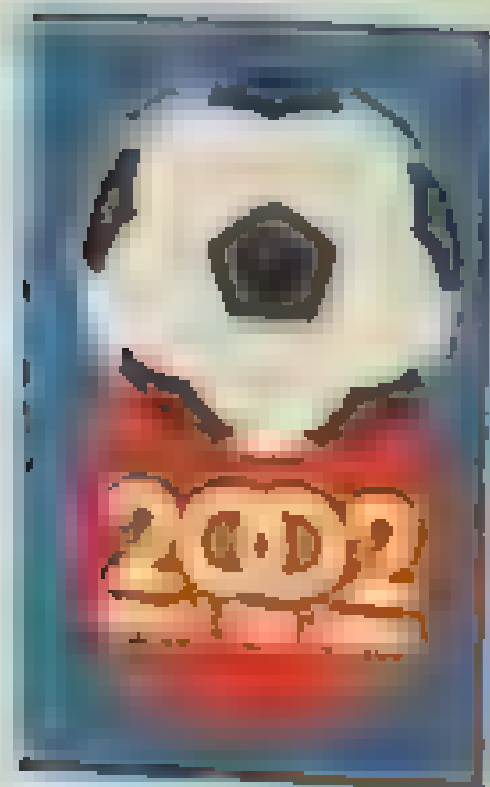




¿EL ESTADIO DE LA FINAL?

Esta es la maqueta del futuro estadio de Yokohama, que estará terminado en 1996 con una capacidad para 70.000 personas. Será el más grande de los 15 programados y, posiblemente, la sede de la final. De Yokohama son dos importantes equipos de la Liga japonesa de fútbol: los Marinos y los Flügels.





llevaron a una competencia más seria tomaron forma con el aumento en popularidad del movimiento olímpico. El debut internacional de Japón ocurrió en 1917 en el Tercer Torneo de Fútbol de los Juegos del Lejano Oriente, desarrollados en Tokio. Mientras el fútbol ganaba popularidad, se fundó en Tokio en 1921 la Asociación Japonesa de Fútbol y se estableció una competencia por una copa nacional ese mismo año. El primer ganador de la misma fue el Club Tokio. Así empezó todo.

Una base sólida

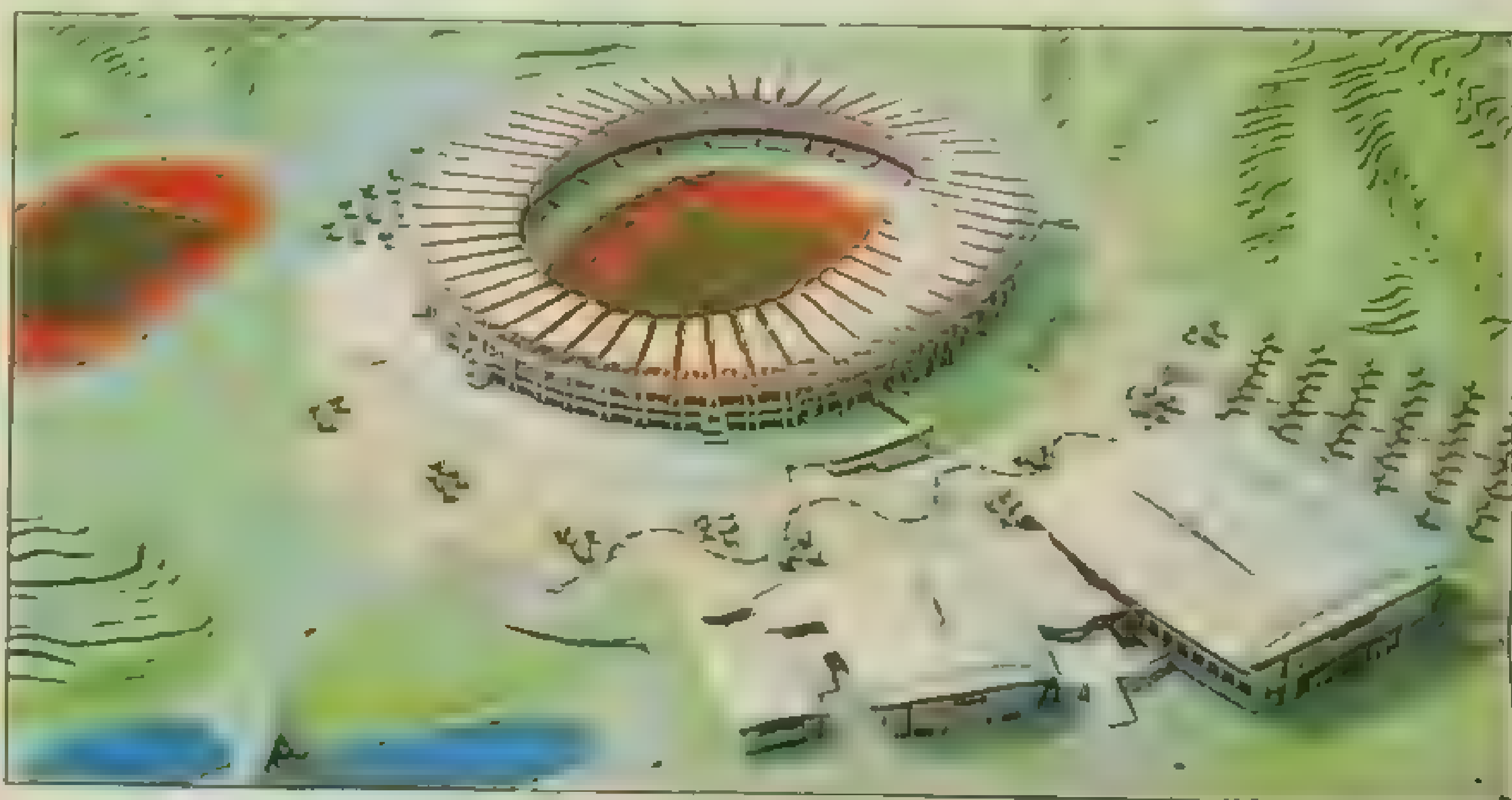
En la actualidad, la Liga Japonesa de Fútbol se ha desarrollado como una de las más competitivas y mejor administradas del mundo, proporcionando el ímpetu final necesario para propulsar a la fama al fútbol japonés. En ese sentido, la comunidad corporativa ha ayudado a construir una sólida base económica. Públicamente, los japoneses de todas las edades practican ahora el deporte en escuelas y canchas en todo el país. Los gobiernos federales y locales han comenzado la construcción de una variedad de nuevas instalaciones para la práctica y el uso público. Ciertamente, con la ayuda de la comunidad internacional el fútbol japonés ha triunfado. Ahora es Japón el que quiere compartir estos logros con el resto del mundo.

Japón 2002

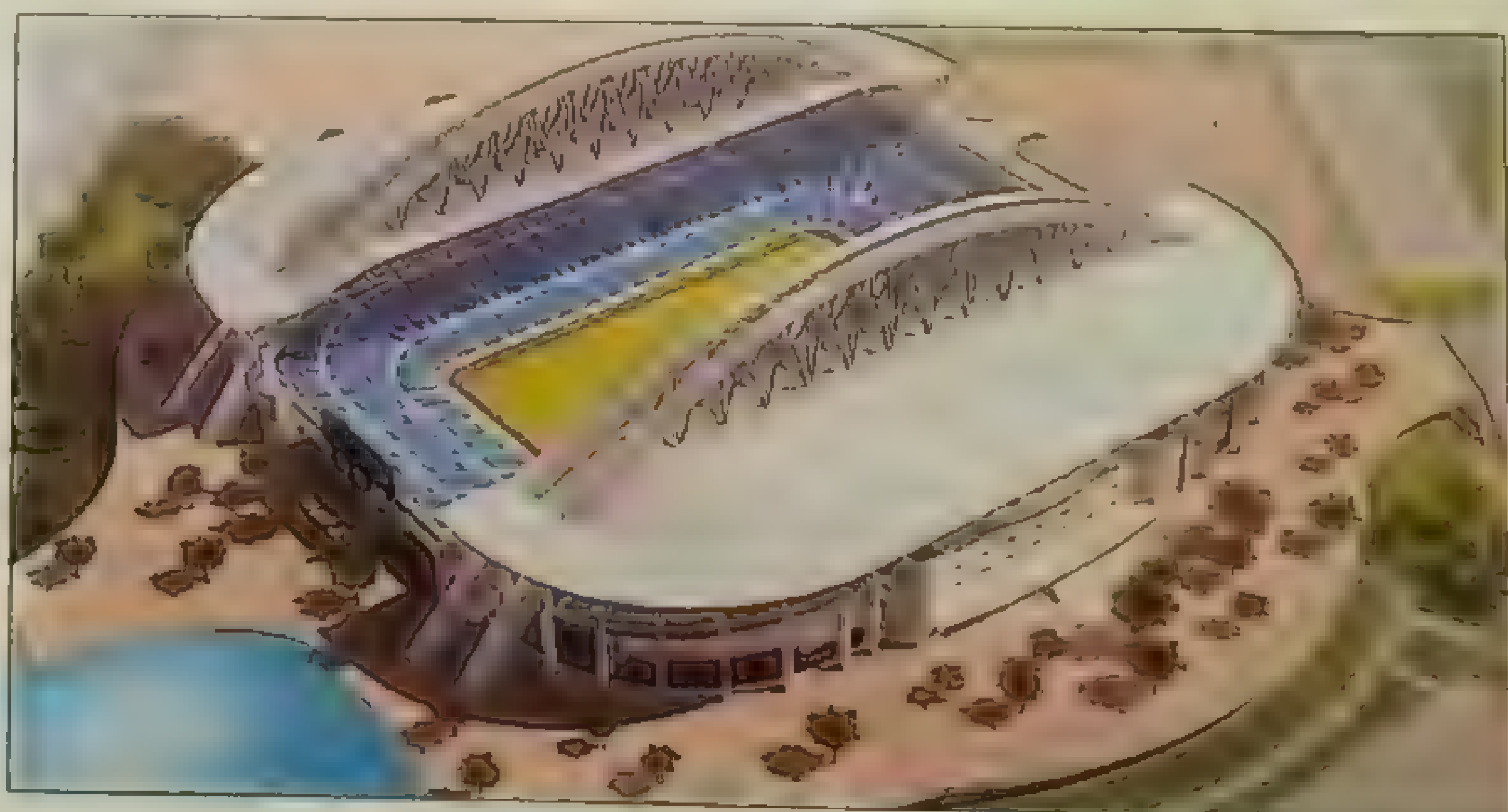
Japón es una de las dos naciones que han presentado propuestas para constituirse en sede de la Copa Mundial FIFA 2002. La Asociación Japonesa de Fútbol ha estado trabajando en el proyecto desde 1991, y notificó formalmente a la FIFA su postulación el 27 de febrero de 1995, durante una reunión entre Shun-ichiro Okano (Vicepresidente de la Asociación Japonesa de Fútbol); Junji Ogura (Secretario General/Ejecutivo en jefe del Comité de Propuestas), y Joseph Blatter (Secretario General de la FIFA). La Asociación Japonesa de Fútbol y el Comité Pro Copa Mundial Japón 2002 ya recibieron una completa ratificación de



OITA. De las quince comunidades que aspiran a organizar la Copa del Mundo, la prefectura de Oita es la que está ubicada más hacia el sur. La foto muestra cómo quedará el futuro estadio, cuya capacidad será de 43.000 espectadores.



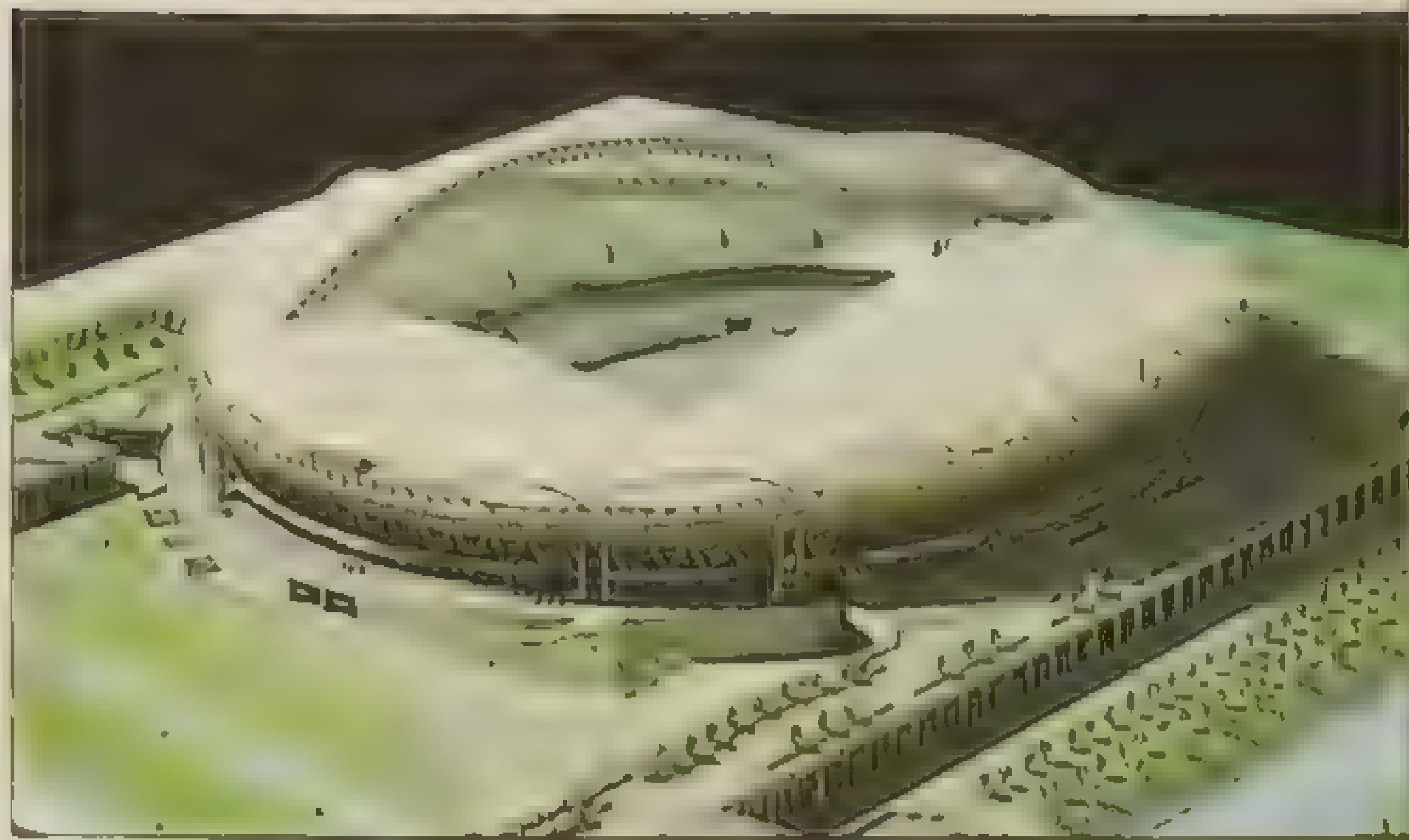
SHIZUOKA. Será también un estadio totalmente nuevo, construido para la ocasión, y albergará 50.000 personas. Esta ciudad es conocida como "La capital del fútbol", debido a la notable popularidad que tiene este deporte en la zona.



SAPPORO. Este futuro e impactante escenario se utilizará exclusivamente para eventos futbolísticos. Los 43.000 espectadores podrán disfrutar allí de todas las comodidades y el confort de la máxima modernidad tecnológica.



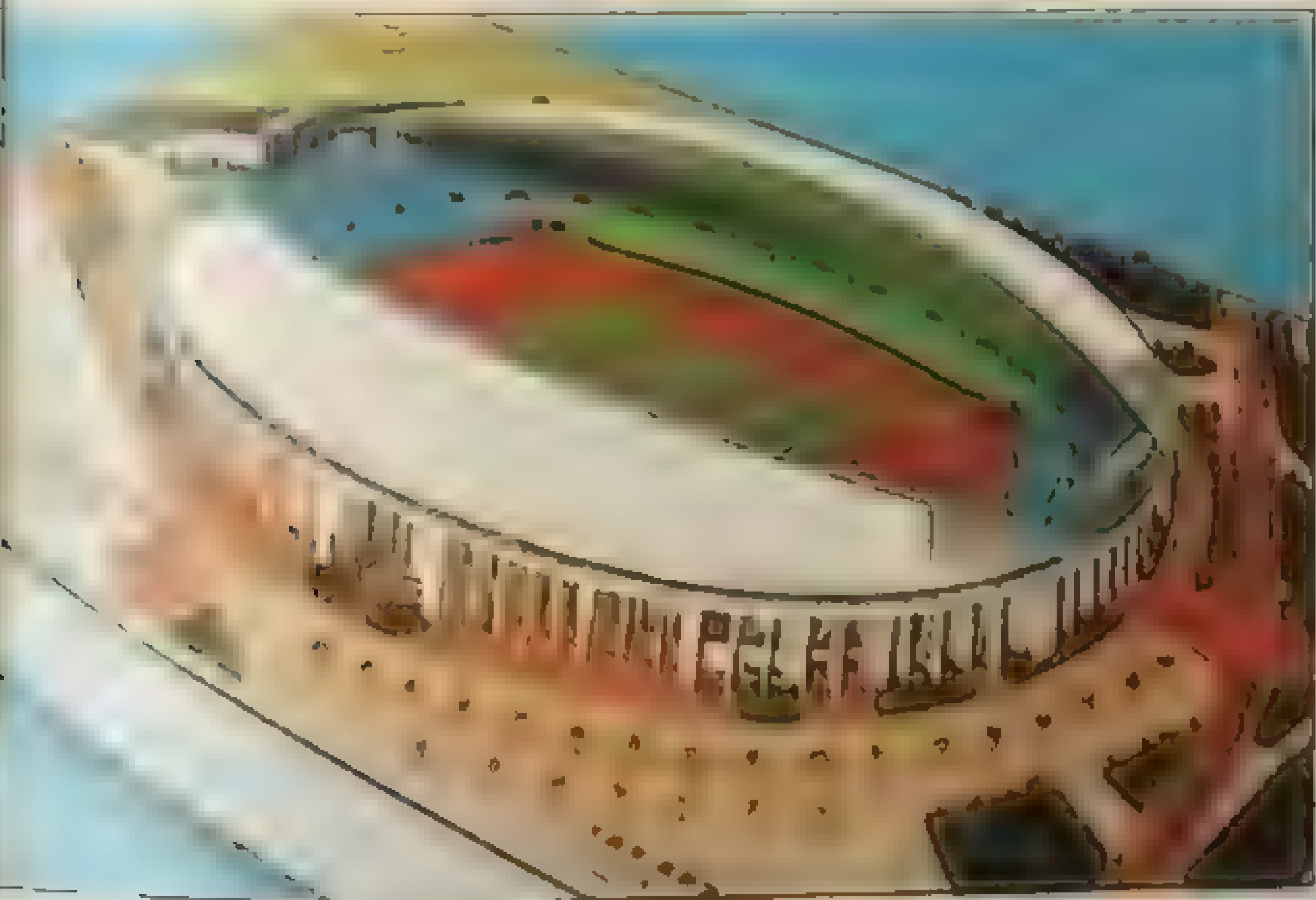
AOMORI. La impactante maqueta nos presenta el proyecto de un estadio moderno, con 43.000 asientos disponibles, que será parte del Parque Atlético de la prefectura. Joya de arquitectura.



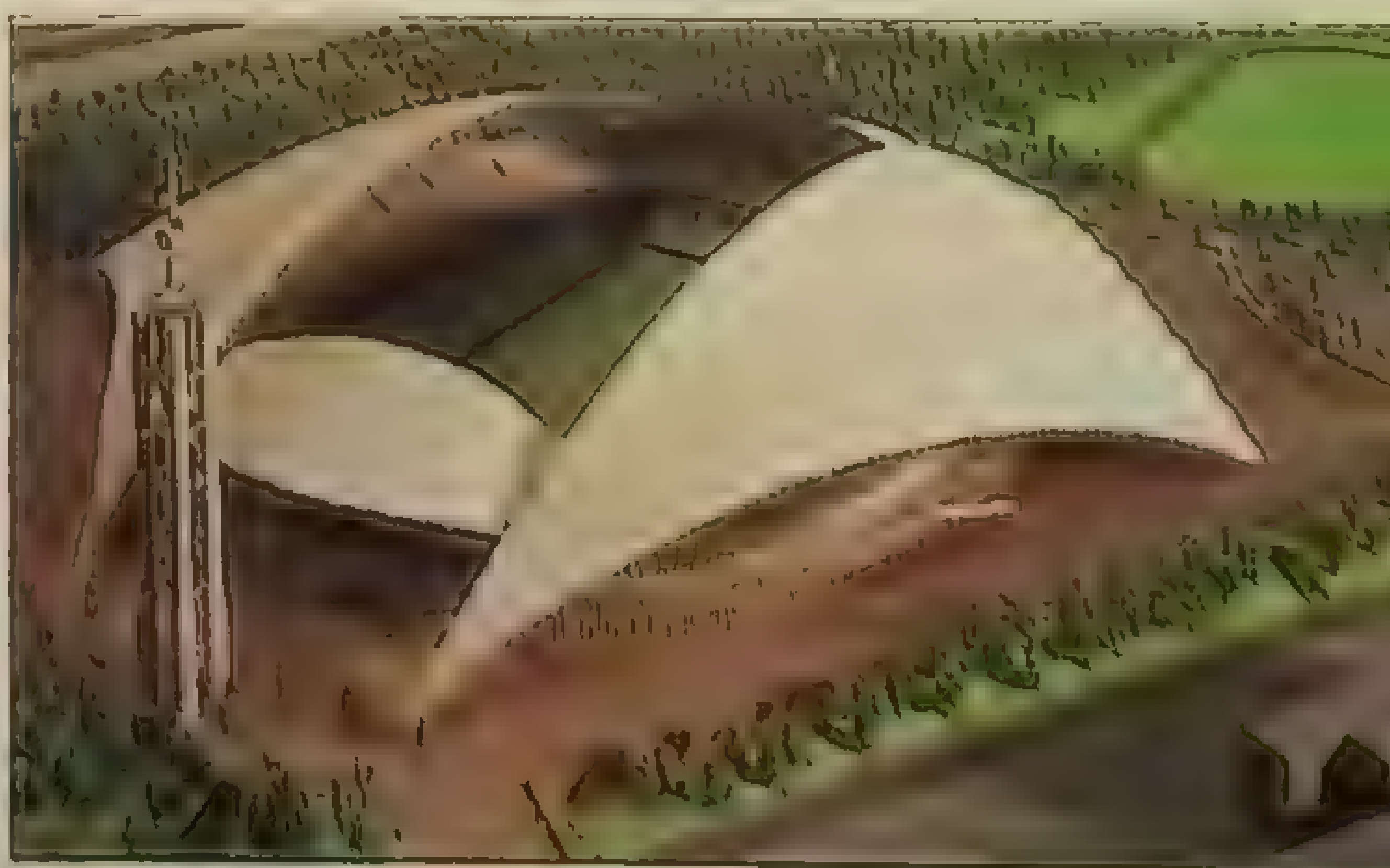
NIIGATA. Uno de los más importantes centros de transporte terrestre y marítimo, puerto y aeropuerto fundamental. Allí se construirá otro campo de juego, con 43.000 localidades.



IBARAKI. El estadio de fútbol de Kashima, uno de los complejos más innovadores de Japón, es el primero que utiliza el sistema de celdillas que permite separar a los hinchas de equipos distintos. Su ampliación llevará la capacidad a la cifra de 43.000 para la Copa del Mundo 2002. Allí juega como local el equipo Antlers.



OSAKA. Este es uno de los pocos que se remodelarán. Nagai, tal su nombre, tendrá un aforo de 50.000 localidades. "La ciudad de las aguas" se encuentra en el centro geográfico de Japón.



CHIBA. Cerca de Tokio y famosa por el Tokio Disneyland, la ciudad de Ichibara programa la construcción de un nuevo estadio con capacidad para 43.000 personas cómodamente sentadas.

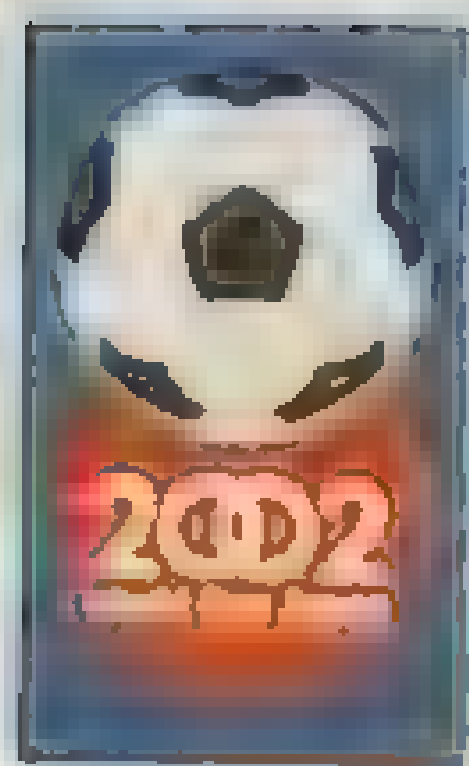


UNA CULTURA MILENARIA

Japón ofrece la oportunidad de conocer un país fascinante que mezcla con particular encanto su misteriosa historia y su tecnología de avanzada. La imagen que vemos refleja toda la magia y el color del festival de Tanabata, que se realiza cada mes de agosto en Sendai —capital de la prefectura Miyagi—, al que acuden dos millones de espectadores. Durante el mismo, la ciudad se transforma al ser decorada con ramas de bambú. El festival celebra el amor y adorna las calles con banderas que llevan escritos poemas románticos. Esta prefectura de Miyagi es una de las quince sedes propuestas por Japón como anfitrionas de la Copa del Mundo 2002. Allí también se planifica la construcción de un nuevo estadio, de los más grandes, ya que albergará 50.000 personas.







las garantías necesarias del gobierno, a través de una carta intención del Primer Ministro Tomiichi Murayama, en la que declara el apoyo total del Gobierno Japonés para este evento. Ser escenario de la Copa Mundial es una tarea compleja y Japón demuestra que posee toda la infraestructura y las ventajas económicas necesarias para asegurar el éxito.

Los escenarios

Las 15 posibles sedes ya cuentan con sus respectivos escenarios para la Copa Mundial 2002, en algunos casos ya existentes mientras que en otros están siendo construidos o renovados para que todos tengan jerarquía a nivel mundial. Una vez terminados (once serán totalmente nuevos), estos estadios cumplirán con todas las normas generales y de capacidad de la FIFA. Las mejores y más avanzadas tecnologías de Japón y del mundo se están aplicando a las canchas, áreas de espectadores, salas VIP, salones de prensa e instalaciones para medios de comunicación, servicios médicos, sistemas de seguridad.

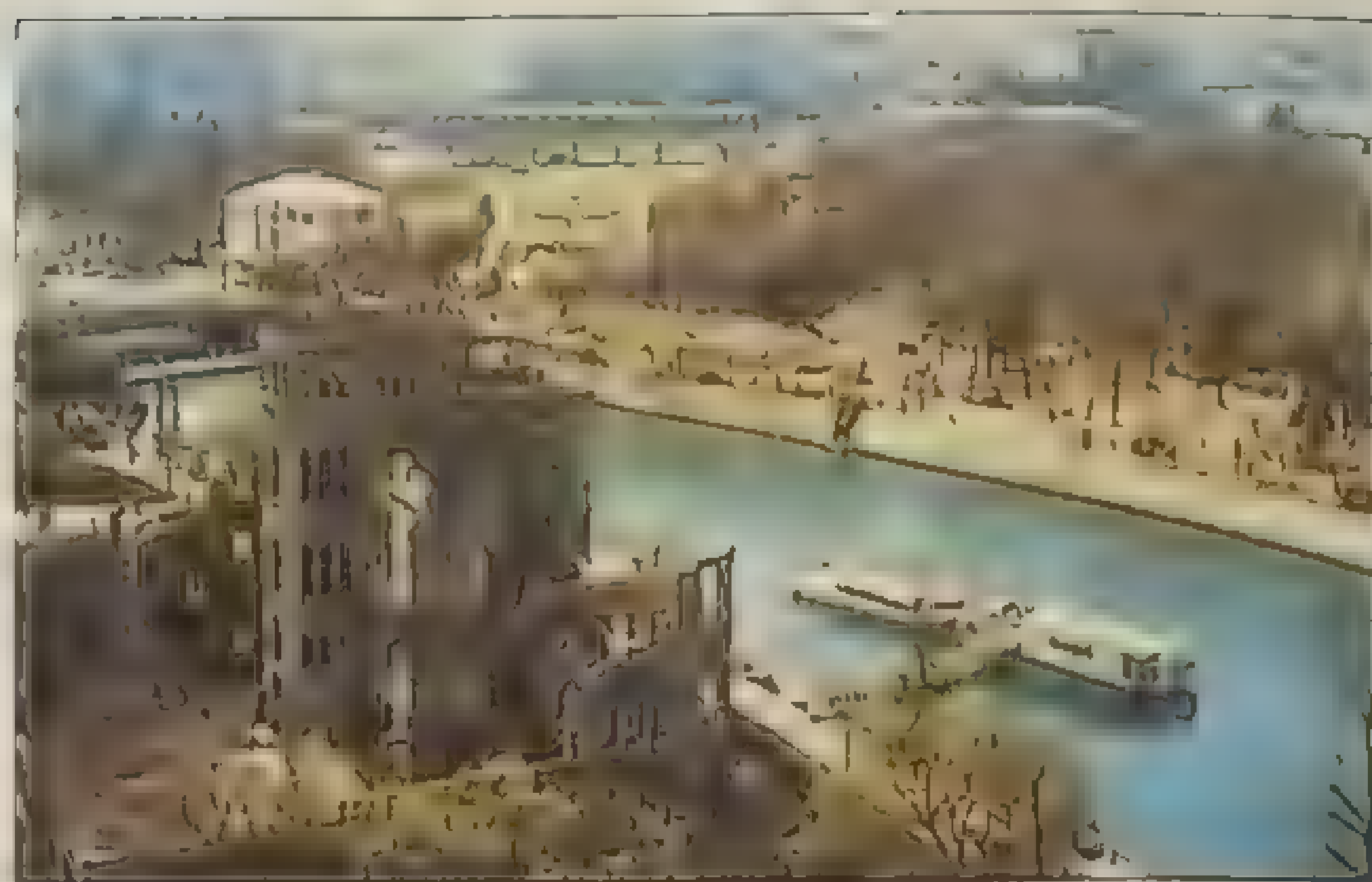
Alojamiento para todos

Cada año, 3,41 millones de turistas viajan a Japón. Estos visitantes son recibidos en 6,230 modernos hoteles en todo el país. Durante la Copa Mundial, el número de visitantes excederá la norma y Japón estará bien preparado para hospedar a todos los visitantes. Hoteles internacionales de primera clase estarán a disposición de los funcionarios de la FIFA, equipos y jugadores, y los medios de comunicación. Los hoteles contarán con un personal multilingüe y ofrecerán una variedad de selecciones culinarias, instalaciones de entrenamiento y servicios de información completos para satisfacer todas las necesidades, dentro de un ambiente cómodo y seguro.

Avión y tren bala

Entre los aeropuertos de Japón, 18 de ellos ya ofrecen servicios internacionales, incluyendo el Nuevo Aeropuerto Internacional de Narita (Tokio) y el Aeropuerto Internacional de

Hiroshima, ciudad reconstruida de las ruinas hasta formar una activa y apacible metrópolis, expresa elocuentemente la recuperación de Japón después de la Segunda Guerra Mundial. Es, además, famosa por su poder futbolístico. Tiene más de un millón de habitantes.



A pesar del devastador terremoto Gran Hanshin de enero de 1995, Kobe continúa siendo una de las localidades potenciales de la Copa del Mundo Japón 2002. Es, además, la sexta ciudad más grande del país.



Sapporo está ubicada en Hokkaido, la isla más septentrional de Japón y constituye una quinta parte del área terrestre de la nación. Presenta un marcado contraste con el agitado Japón moderno. Allí también habrá un estadio.



Osaka, cuya historia data de hace cientos de años, está ubicada cerca del centro geográfico de Japón. Ha florecido como un centro de libre comercio. Su estadio Nagai será renovado como parte del renacimiento arquitectónico de la ciudad.





◀ Chiba es una ciudad cercana a Narita, donde se erige el aeropuerto internacional de Tokio. Es famosa también por su Tokio Disneyland.

▶ Niigata, en la costa del Mar de Japón, es un puerto y aeropuerto internacional importante; sus ingresos derivan del turismo y la agricultura.

▶ La prefectura de Saitama es una de las más grandes de Japón, con seis millones de habitantes. Se llega con dos líneas del tren bala. Existe notable interés por el fútbol.



Con 3,2 millones de residentes, Yokohama es la segunda ciudad en tamaño, después de Tokio. Por tradición ha sido un puerto internacional, con un ambiente cosmopolita y una arquitectura de marcada influencia occidental.



Por más de un milenio, desde que fue establecida como la capital de Japón en 794, el patrimonio cultural de Kioto ha tenido gran importancia en la historia de este país. Es uno de los principales centros turísticos de Asia.



La prefectura de Shizuoka está comunicada directamente con Tokio por carreteras y por el tren bala Tokaido Shinkansen (foto). En esta zona se encuentra también el monte Fuji, símbolo de Japón. Los aficionados dicen que es "La capital del fútbol".



Kansai (Osaka). Esto le da a Japón la mayor capacidad de llegadas y salidas de toda Asia. Con planes para contruir aeropuertos adicionales para el año 2002. El Tren Bala de Japón comparte el estrellato con el TGV de Francia como los trenes de alta velocidad más avanzados del mundo. La red del tren bala se extiende por todo el país y cubre una distancia de 1.836 kilómetros, que se expandarán a 7.000 en el Siglo XXI.

Seguridad y organización

Japón es considerada una de las primeras naciones del mundo en cuanto a seguridad se refiere, como lo demuestra su bajo índice de criminalidad. De hecho, Japón tiene la reputación de ser uno de los países más seguros del mundo. La seguridad diaria en la vía pública es responsabilidad de la policía y cada comunidad cuenta con su propia estación de policía o koban. Estas garantías se han comprobado reiteradamente durante los diversos eventos deportivos internacionales que se efectúan en el país, como la Copa Toyota, Copa Kirin, el segundo Campeonato Mundial Juvenil de la FIFA, el segundo Campeonato FIFA para menores de 17 años.

Telecomunicaciones

Japón opera como el centro de información de toda Asia, sirviendo como sede de muchos periodistas internacionales que aprovechan la experiencia y tecnología japonesas. Fibras ópticas, sistemas de satélite y teléfonos celulares son sólo algunos ejemplos del desarrollo y el avance tecnológico en la infraestructura que Japón está aplicando para la era de los multimedios. Esto no sólo cubrirá las necesidades de los medios de comunicación sino que también asegurará la transmisión de imágenes de televisión de la Copa Mundial hacia todo el mundo. El sistema de telecomunicaciones también desempeña un papel vital en la operación de la Copa Mundial. Y Japón ya cuenta con esa estructura.

LAS 15 SEDES PROPUESTAS



El mapa muestra, en la extensión territorial del país, las quince sedes propuestas por Japón en su candidatura como sede el Mundial 2002. En diciembre, en el congreso de la FIFA que se llevará a cabo en dependencias del museo del Louvre de París, se definirá cuál de los dos candidatos —Japón o Corea del Sur— se adjudicará la realización de la primera Copa del Mundo de mayores en el continente asiático. Japón ya está preparada.

TODOS LOS CAMPEONES



Desde 1916 a 1995. Treinte y siete ediciones unidas, entre muchas otras cosas, por Uruguay, el primero y último campeón. Y en el medio, una historia llena de figuras y de grandes equipos. Es, nada menos, que el más antiguo campeonato de Selecciones Nacionales que hay en el mundo.

Edic.	Año	Sede	Campeón	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto
1	1916	Argentina *	URUGUAY	Argentina	Brasil	Chile	—
2	1917	Uruguay	URUGUAY	Argentina	Brasil	Chile	—
3	1919	Brasil	BRASIL	Uruguay	Argentina	Chile	—
4	1920	Chile	URUGUAY	Argentina	Brasil	Chile	—
5	1921	Argentina	ARGENTINA	Brasil	Uruguay	Paraguay	—
6	1922	Brasil	BRASIL	Paraguay	Uruguay	Argentina	Chile
7	1923	Uruguay	URUGUAY	Argentina	Paraguay	Brasil	—
8	1924	Uruguay	URUGUAY	Argentina	Paraguay	Chile	—
9	1925	Argentina	ARGENTINA	Brasil	Paraguay	—	—
10	1926	Chile	URUGUAY	Argentina	Chile	Paraguay	Bolivia
11	1927	Perú	ARGENTINA	Uruguay	Perú	Bolivia	—
12	1929	Argentina	ARGENTINA	Paraguay	Uruguay	Perú	—
13	1935	Perú **	URUGUAY	Argentina	Perú	Chile	—
14	1937	Argentina	ARGENTINA	Brasil	Paraguay	Uruguay	Chile
15	1939	Perú	PERU	Uruguay	Paraguay	Chile	Ecuador
16	1941	Chile **	ARGENTINA	Uruguay	Chile	Perú	Ecuador
17	1942	Uruguay	URUGUAY	Argentina	Brasil	Paraguay	Perú
18	1945	Chile **	ARGENTINA	Brasil	Chile	Uruguay	Colombia
19	1946	Argentina **	ARGENTINA	Brasil	Paraguay	Uruguay	Chile
20	1947	Ecuador	ARGENTINA	Paraguay	Uruguay	Chile	Perú
21	1949	Brasil	BRASIL	Paraguay	Perú	Bolivia	Chile
22	1953	Perú	PARAGUAY	Brasil	Uruguay	Perú	Chile
23	1955	Chile	ARGENTINA	Chile	Perú	Uruguay	Paraguay
24	1956	Uruguay **	URUGUAY	Chile	Argentina	Brasil	Paraguay
25	1957	Perú	ARGENTINA	Brasil	Uruguay	Perú	Colombia
26	1959	Argentina	ARGENTINA	Brasil	Paraguay	Perú	Chile
27	1959	Ecuador **	URUGUAY	Argentina	Brasil	Ecuador	Paraguay
28	1963	Bolivia	BOLIVIA	Paraguay	Argentina	Brasil	Perú
29	1967	Uruguay	URUGUAY	Argentina	Chile	Paraguay	Venezuela
30	1975	—	PERU	Colombia	Brasil	Uruguay	Argentina
31	1979	—	PARAGUAY	Chile	Brasil	Perú	Colombia
32	1983	—	URUGUAY	Brasil	Perú	Paraguay	Chile
33	1987	Argentina	URUGUAY	Chile	Colombia	Argentina	Brasil
34	1989	Brasil	BRASIL	Uruguay	Argentina	Paraguay	Chile
35	1991	Chile	ARGENTINA	Brasil	Chile	Colombia	Uruguay
36	1993	Ecuador	ARGENTINA	México	Colombia	Ecuador	Brasil
37	1995	Uruguay	URUGUAY	Brasil	Colombia	U.S.A.	Argentina

(*) En el primer Campeonato Sudamericano no estuvo en juego la Copa América que recién se instituyó en 1917.
 (**) En estos torneos sudamericanos, denominados "Extra", no estuvo en juego la Copa América

CUARTOS DE FINAL

BRASIL - ARGENTINA

A GANAR O

Quedaron ocho equipos y es demasiado. La eliminatoria se desarrolla en cuatro partidos electrizantes, definitorios, dramáticos y en algún caso polémico. Sólo Uruguay logra evitar el vértigo de los penales. Pero en cada uno de los encuentros sobresale algo que lo caracteriza: desde el error del árbitro Tejada en el empate de Brasil hasta la lesión de Fonseca, pasando por los arqueros-heróes.



LA MANO DE TULIO

La foto es un testimonio: el brasileño Tulio baja la pelota ayudado por su brazo izquierdo, los argentinos protestan y el peruano Alberto Tejada mira al juez de línea preocupado por una posible posición adelantada. Quizás por este último detalle, el árbitro no pudo observar lo que el mundo vio: la mano en la trampa. Después el delantero definió de zurda y consiguió, con el 2-2, el pasaporte a la definición por

VOLVER

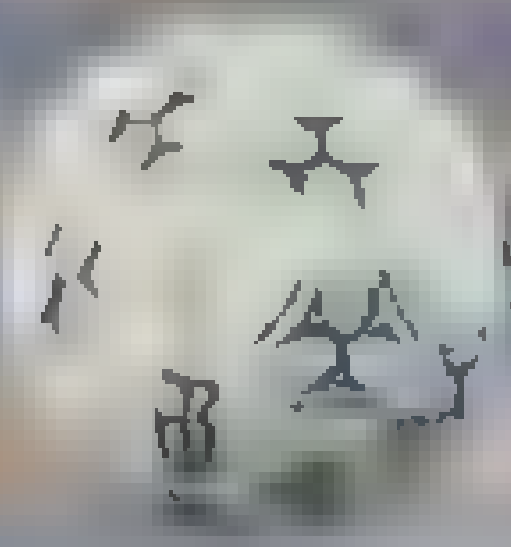


penales. En la misma, Brasil superó a Argentina por 4-2 y obtuvo el derecho a jugar una semifinal. Fue sin dudas la polémica de la Copa, porque una falla enorme del árbitro modificó un resultado.

En la foto de abajo, se ve a los argentinos Cáceres, Simeone y Cristante protestar ante la terna de jueces.

No sirvió para nada. El equipo de Passarella se despidió así de la Copa.

CUARTOS DE FINAL
COLOMBIA - PARAGUAY





EL PENAL DE RENE

Colombia y Paraguay protagonizaron un partido parejo, tal como lo muestra la acción de arriba, donde Faustino Asprilla y Celso Ayala disputan la pelota. El 1-1 obligó a la definición por penales. Y allí, la pequeña luz la sacó esta atajada notable de René Higuita a Carlos Gamarra. Era el quinto penal para Paraguay, el arquero eligió su palo derecho y no se equivocó. El 5-4 ubicó a Colombia en el camino de Uruguay en una de las semifinales.



CUARTOS DE FINAL

URUGUAY - BOLIVIA



EL ALMA DE FONSECA

El segundo gol de Uruguay, convertido por Daniel Fonseca, les costó caro a los dos: al equipo y al delantero. Tras la definición, sutil y perfecta, el jugador de la Roma italiana se lesionó y quedó marginado hasta la final, en la cual apenas pudo jugar un tiempo y lejos de sus mejores condiciones físicas. La foto de la izquierda muestra el segundo siguiente

al gol, cuando Fonseca se toca su pierna derecha y presiente la lesión. En la imagen de la derecha, Francescoli y Moas se suman al festejo y advierten el dolor de su compañero. Para Uruguay resultó una ausencia importantísima, tanto que en el segundo tiempo bajó mucho su nivel y terminó sufriendo con un escaso 2-1 sobre Bolivia. Colombia era el siguiente.





Jornada

ESTA AQUI

Cuartos de final

COLOMBIA 1 (5)
Farcón (53')

PARAGUAY1 (4)
Villamayor (26')

* Definición por penales, según este orden de ejecución: Farcón, Jara, Alvarado, Arriaga, Arboleda, Sotomayor, Cabrera (xx), Asprilla, Guzmán (atajado), Colombia, 5-4.

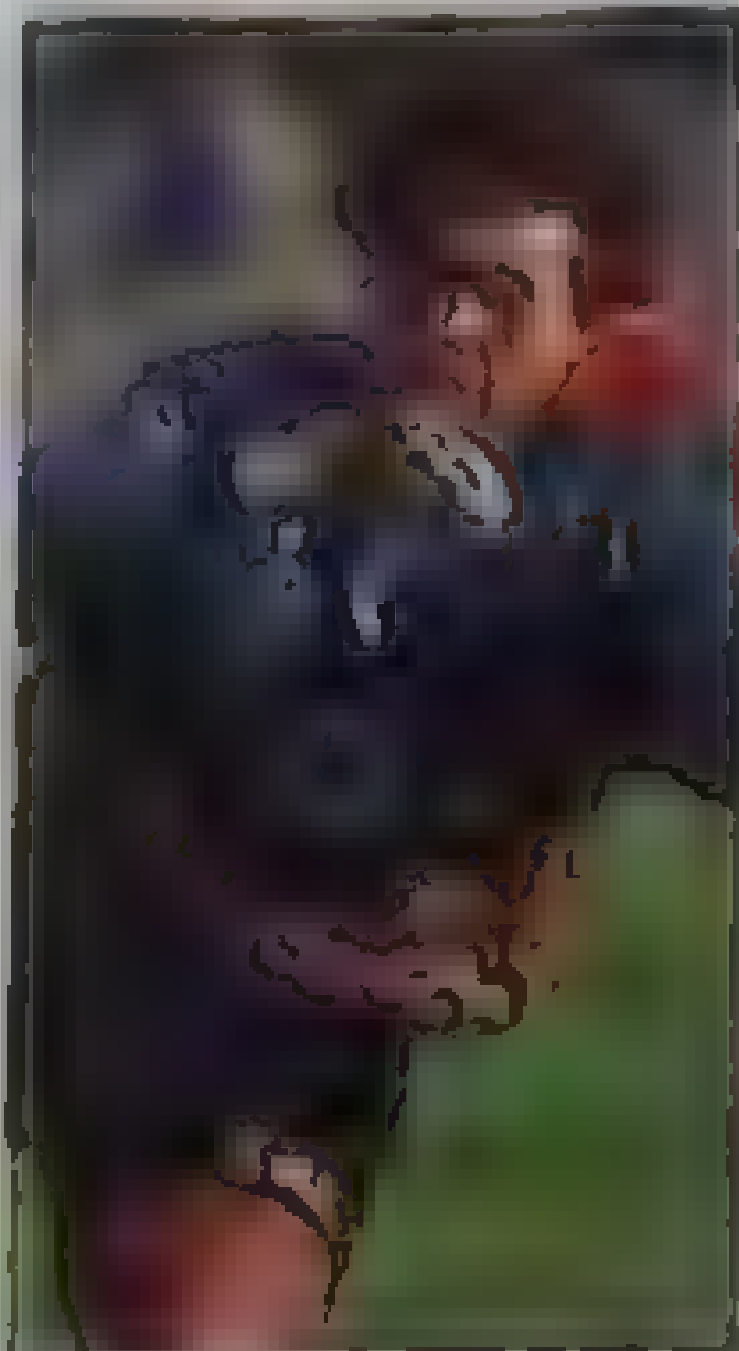
Partido 19.
Domingo 16 de julio.
Montevideo, estadio Centenario.

Colombia: Higuita (6), Wilmer Cabrera (5), Jorge Bermúdez (6), Alexis Mendoza (6), Sotomayor (5), Gavina (4) (x), Leonel Álvarez (6), Freddy Rincón (6), Valderrama (5), Aristizábal (4) (xx), Faustino Asprilla (5), DT: Hernán Daz o Gómez (x) Reemplazado por Lozano (6) a los 45' (xx) Reemplazado por Arboleda a los 45'.

Paraguay: Bataglia (7), Villamayor (6), Celso Rafael Ayala (5), Gamero (6), Juan Ramón Jara (6), Struway (5), Francisco Arce (6), Roberto Miguel Acuña (6), Samaniego (6), Richard Báez (4) (x), Jorge Luis Campos (5) DT: Ladislao Kubala (x) Reemplazado por Denis a los 71'.

Mediocre. A pesar de quedar eliminado, Paraguay dejó una mejor imagen que Colombia. En busca de rápidas contragolpes, los hombres de Kubala se las ingeniaron para asustar a Higuita. Es más: luego del gol de Villamayor bien pudieron convertir otro tanto. Pero, sin demostrar nada del otro mundo, el ingreso de Lozano equilibró el juego: los colombianos enpataron y hasta pudieron ganar en el complemento, si Asprilla no hubiera perdido dos mano a mano con el eficiente Bataglia. Campo: regular. Juez: Salvador Imperatore (6), de Chile.

MIGUEL ANGEL RUBIO



BATTAGLIA (7)

URUGUAY 2
Otero (1'), Fonseca (30')

BOLIVIA1
O. Sánchez (73' cabeza)

Partido 20.
Domingo 16.
Montevideo, estadio Centenario.

Uruguay: Alvez (5), Gustavo Méndez (6), José Oscar Herrera (5), Moos (5), Tabaré Silva (5), Doria (5), Álvaro Gutiérrez (6), Piquet (6) (x), Francisco (7), Marcelo Amparán Otero (6) (xx) Fonseca (6) (xxx) DT: Hernán Daz o Gómez (x) Reemplazado por Saizlegui (5) a los 66' (xx) Reemplazado por Abajón a los 71' (xxx) Lesionado, reemplazado por Rubén Fernando Sosa (4) a los 34'.

Bolivia: Trucio (5), Píñolo (6), Oscar Sánchez (6) (x), Sandy (5), Custaldo (6), Boqa (5) (xx), Juan Manuel Peña (5), Milton Melgar (6), Bordineso (5), Ekheverry (6), Miguel Mercado (4) (xxx) DT: Antonio López (x) Reemplazado por Demetrio Angola a los 83' (xx) Reemplazado por Juan Carlos Ruiz (5) a los 56' (xxx) Reemplazado por Alvaro Peña (6) a los 45'.

Intenso. Uruguay ganó con los caracteres que lo identificaron en esta Copa América: con susto y pidiendo la hora. Pareció que iba a florecerse cuando, al minuto, Otero puso la ventaja. Eran los tiempos del talento desequilibrante de Fonseca y la valentía de Otero. Pero... salió lesionado Fonseca y el segundo tiempo mostró la otra faceta de los locales. Se moraron otros, dejaron llegar a los bolivianos y éstos les complicaron muchísimo después del descuento de Sánchez. Campo: regular. Juez: Alfredo Rodas (5), de Ecuador.

MIGUEL ANGEL RUBIO



FRANCESCO (7)

ESTADOS UNIDOS 0 (4)

MEXICO0 (1)

* Definición por penales, según este orden de ejecución:

Wynaldo, Luis, Gómez, Alvarado, Hermosillo, Mercado (Coloso), Kopus.

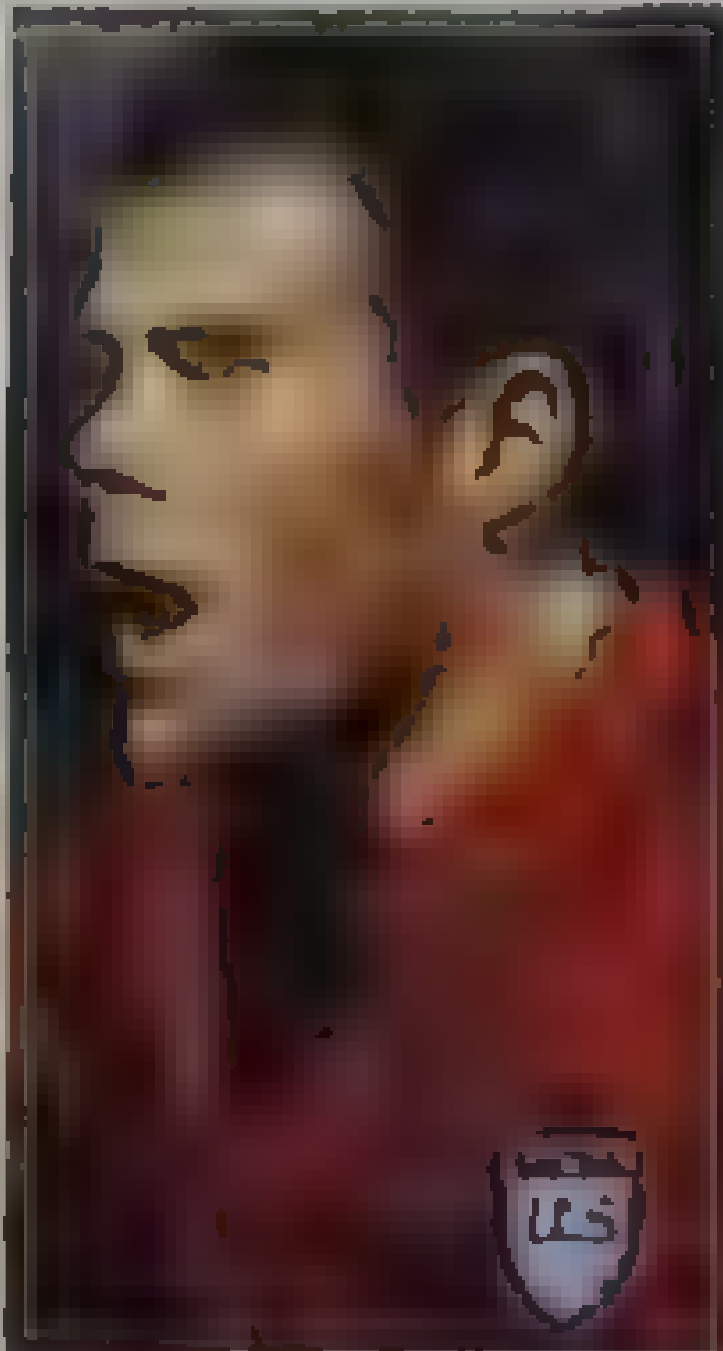
Partido 21.
Lunes 17.
Paysandú, estadio Arcos.

Estados Unidos de América: Fariña (8) (xx), Luis (6), Mark (5), Lolas (6), Caliguan (6), Eric Stewart (4) (x), Doolley (6), Carlos Jara (6) (xx), Claudio Rojas (5) (xxx), José María (5) (x) Wynaldo (5) DT: Steve Sampson (x) Reemplazado por Kopus a los 73' (xx) Reemplazado por Tob Ramos a los 87' (xxx) Reemplazado por Sorber a los 73'.

México: Jorge Campos (6), Jorge Rodríguez (5), Claudio Sánchez (6), Víctor (6), Fariña (5), Gómez (5), Ponce-Palacios (6) (x), Coyote (5), Barral (7) (xx), García Aspe (6) (xxx), Misael Espinoza (5) (xxx), Luis García (6), DT: Miguel Mejía Barón (x) Reemplazado por Hermosillo a los 73' (xx) Lesionado, reemplazado por Ambríz a los 80' (xxx) Expulsado por juego brusco a los 88' (xxx) Reemplazado por Manuel Martínez a los 73'.

Mediocre. Ambos conocían sus virtudes y defectos a la perfección. Por eso no pudieron sorprenderse. Algunas sutilezas de Wynaldo, la habilidad de García Aspe, la firmeza de Lolas o el despliegue de Barral fueron las pocas cosas rescatables del partido. Luego, la definición por penales trajo la intensidad que, hasta ahí, no había aparecido. Campo: bueno. Juez: Oscar Julián Ruiz (6), de Colombia.

MIGUEL ANGEL RUBIO



FRIEDEL (8)

ARGENTINA 2 (2)
Božo (2'), Batstuta (27')

BRASIL2 (4)
Edmundo (19'), Túlio (80')

* Definición por penales, según este orden de ejecución: Batstuta, Carlos, Pérez, Luis, Acuña, André (atajado), Simeone (atajado), Dunga, Fariña (atajado), Edmundo.

Partido 22.
Lunes 17.
Recinto "Antonio Pareda, Curuzú de la Paz".

Argentina: Constante (7), Cáceres (6), Fariña (5) (x), (5), Zonetti (4), Fariña (4) (x), Bonelli (7), Simeone (7), Ortega (5) (xx), Batstuta (6) (xx), Batstuta (7) (xxx) DT: Daniel Amorín Pasarella (xxx) (x) Expulsado a los 44' por doble amonestación (xxx) Reemplazado por Hugo Recartado Pérez (4) a los 45' (xxx) Reemplazado por Acuña a los 75' (xxx) Reemplazado por Roberto Fabián Ayala (5) a los 61' (xxxx) Expulsado a los 7' por protesta.

Brasil: Taffarel (6), André (5), André Cruz (5), Roberto Carlos (7), César Sampaio (5) (x), Jorginho (5), Dunga (6), Leonardo (5) (xx), Juninho (6), Edmundo (6), Sava (5) DT: Mano Jorge Lobo Zago (x) Expulsado a los 85' por doble amonestación (xx) Reemplazado por Túlio (6) a los 60'.

Intenso. Hasta la infatigable expulsión de Asprilla, fue un partido mano a mano, gol a gol. Pero con diez jugadores, Argentina asumió una actitud defensiva extrema: regaló el segundo tiempo. Sin embargo, Brasil necesitó de la golística ayuda del cibernético: convaleció el empate tras una golística mano de Túlio, que además estaba en offside— para llegar a los penales. Campo: bueno. Juez: Alberto Tejada (2), de Perú.

ADRIAN MALADESKY



SIMEONE (7)

LA FUERZA DE FRIEDEL

En Paysandú, Estados Unidos y México jugaron el peor partido de los Cuartos de Final. Empataron 0-0 y recién en los penales se sacaron ventaja. Y mucha, porque los norteamericanos ganaron 4-1 y el arquero Brad Friedel (1,93 de altura, enorme de físico) atajó dos: a Hermosillo y Coyote. Su colega, el mexicano Jorge Campos, sufre la eliminación en la foto de más abajo. Al fin, fue una cuestión de arqueros. Y ganó el más grande.

CUARTOS DE FINAL
MEXICO



P L A T E A

VIP

Don Abilio D'Almeida
cumplió 86 años y los festejó durante la Copa
América, cortando la torta
junto a Eduardo Deluca. Sin embargo, para
el hombre de la Confederación
Sudamericana de Fútbol no parece pasar el
tiempo: sigue vital y
entusiasta como siempre y no
se pierde jamás un partido.



Reunión de personalidades antes de la final,
en el Palco de Honor del estadio Centenario: Katsuhijo Tsunoda
—embajador de Japón en Uruguay— y
su esposa, Eugenio Figueredo, Nicolás Leoz, Joao Havelange —Presidente de la
FIFA—, Ken Naganuma —titular de
la Asociación Japonesa de Fútbol— y el doctor Julio María Sanguinetti
—Presidente de la República Oriental del Uruguay—.





▲ Diego Maradona en el palco oficial del estadio Artigas de Paysandú. Fue hasta allí con un avión privado para ver los partidos de Argentina, pero falló en el pronóstico. En el debut ante Bolivia dijo: "Seremos campeones".

◀ Otra visita de lujo: Carlos Salvador Bilardo. El ex técnico de la Selección no pierde oportunidad de ver fútbol. Estuvo presente cada vez que jugó Argentina, pero no quiso opinar.

► Parece que don Mario Zagallo tiene frío. Como todo Brasil, sufrió las inclemencias climatológicas de Rivera y Maldonado. Hasta que llegaron a Montevideo... y perdieron.



P L A T E A

VIP

La Copa tiene a su tercero. Colombia le ganó 4-1 a Estados Unidos y se sube al podio. Freddy Rincón —autor del cuarto gol— recibe la medalla de manos de don Nicolás Leoz, presidente de la Confederación Sudamericana de Fútbol. El Campus Municipal de Maldonado se despide también del campeonato.



¿Qué hice? Parece decir Daniel Passarella durante un entrenamiento argentino en Salto. Sin embargo, su actitud física nada tiene que ver con la autocrítica. Es simplemente una casualidad fotográfica: el técnico no reconoció errores.





◀ Don Julio y su esposa Nélida, de paseo por Uruguay. Grondona estuvo en los partidos de Argentina y también en la final, pero como no quería entregar la Copa se vistió informalmente. El presidente de la AFA aprovecha estos eventos para volver a las canchas.



▲ Roque Máspoli, Antonio Angelillo y Pepe Schiaffino fueron a cenar para hablar de fútbol. Los tres, además, asistieron a todos los partidos que pudieron: los uruguayos para alentar a la Celeste, el argentino como enviado del Inter. (Foto: Amex Sport-Kromos)



◀ No parecen muy nerviosos los muchachos de Brasil. Aunque falte menos de una hora para empezar la final frente a Uruguay. Entre Zinho y Danrlei, Rodrigo no pierde el tiempo y arregla sus uñas, que —según su opinión— estaban hechas un desastre. Dicen los que conocen la intimidad brasileña que el viejo Zagallo controla las manos de todos sus jugadores antes de empezar cada partido. ¿Será cierto?



▲ El uruguayo Daniel Fonseca no tuvo suerte en la Copa: se lesionó contra Bolivia y apenas pudo jugar cuarenta y cinco minutos en la final contra Brasil. La foto lo muestra en la concentración de Los Aromos, con las camisetas de la Selección Celeste secándose detrás suyo. Era una de las grandes estrellas, brilló poco. Pero demostró ser un delantero explosivo.

SEMI FINALES

EL PESO DE



LA HISTORIA



De un lado Uruguay, del otro Brasil. Entre ellos, Colombia y Estados Unidos interponiendo sus ganas de meterse en la final. La tradición pudo más y las semifinales dejaron dos justos ganadores ansiosos de volver a enfrentarse entre sí.

Frió en Montevideo, frío en Maldonado. El calor del fútbol es el mejor remedio. Es tiempo de semifinales, la Copa América tiene a sus cuatro sobrevivientes con las uñas afiladas y un objetivo: ser uno de los protagonistas de la gran final.

Frió en Montevideo, miércoles 19 de julio de 1995, un estadio Centenario a medio llenar entre la polémica del excesivo costo de las entradas y una Selección Celeste que no termina de convencer. En frente, Colombia, con sus históricos: el Pibe Valderrama, Lionel Alvarez, Freddy Rincón

Para el local resulta más difícil de lo que parecía. El equipo de Hernán "Boli-llo" Gómez sabe lo que hace: cuida la pelota, la maneja, le practica un corte horizontal al partido. Es decir, nada de arcos. No llega nunca. Pero Uruguay tampoco. La impaciencia crece, el frío también. Cero grado en Montevideo, parecida sensación térmica: angustia bajo cero

Enzo Francescoli es el abanderado. Se amiga con la pelota y busca aliados. El más predispuesto es Marcelo Otero, pero no es el único: Gustavo Poyet también dice presente. La garra charrúa empieza a surgir y el fútbol colombiano a perderse en un toque intrascendente

Frió en Maldonado, jueves 20 de julio de 1995, un Campus Municipal de Maldonado casi lleno sufre la cercanía del mar. No hay gorros ni guantes que alcancen. Hasta allí se ha mudado Brasil desde su comodidad de Rivera, apenas alterada por la inesperada visita argentina. Enfrente, Estados Unidos, la sorpresa-confirmación de la Copa. Sor-

NOS VEMOS EN LA FINAL

No fue un simple trámite, para ninguno de los dos. Sin embargo, Uruguay y Brasil pasaron sin problemas el escollo de la semifinal. La foto de la izquierda muestra una escena del partido de Montevideo, disputado por el local y Colombia: Alvaro Gutiérrez, Tabaré Silva, Freddy Rincón y Faustino Asprilla esperan la llegada de la pelota. Uruguay ganó 2-0. En la imagen de la derecha, Juninho dispara ante la marca de Cobi Jones. Brasil venció a Estados Unidos por 1-0.



EL PESO DE LA...

presa porque nadie imaginaba que podía llegar tan alto; confirmación porque en el Mundial '94 ya había dado señales de jerarquía.

En la cancha, muchos jugadores reviven aquel enfrentamiento de los octavos de final de la Copa del Mundo: Taffarel, Jorginho, Aldair, Dunga y Zinho, por Brasil; Lallas, Caligiuri, Tab Ramos (Leonardo, su agresor de aquella tarde en el estadio Stanford de Palo Alto, esta vez se encuentra en el banco de suplentes), Cobi Jones, Stewart y Wynalda por los Estados Unidos.

Para el candidato de todos, Brasil, resulta más fácil de lo imaginable. A los 13 minutos de juego, un tiro libre de Juninho en forma de centro encuentra mal parado al arquero Friedel y bien dispuesto al zaguero Aldair para definir de cabeza. Lo más difícil está hecho: el equipo de Zagallo sabe mantener una ventaja y al de Steve Samson le cuesta salir a buscar un empate.

Calor en Montevideo y Maldonado. Calor de fútbol, no de clima. Calor de definición. En el Centenario, el comienzo del segundo tiempo modifica los ánimos y el partido: el Príncipe Enzo desborda mágicamente por la izquierda, desequilibra a toda la defensa colombiana y mete un centro hacia atrás. Marujo Otero llega de frente, pero pisa su zurdazo en forma increíble. Aparece Edgardo Adinolfi, lateral convertido en volante, y su visita al área no lo pone nervioso: mata la pelota con el pecho y revienta un voleo de derecha que infla la red y la esperanza. Es el 1-0. Diecinueve minutos después, Otero culmina una electrizante jugada colectiva —el pase final, perfecto, fue de Poyet— y da por concluido el pleito: 2-0 es suficiente. Uruguay está en la final.

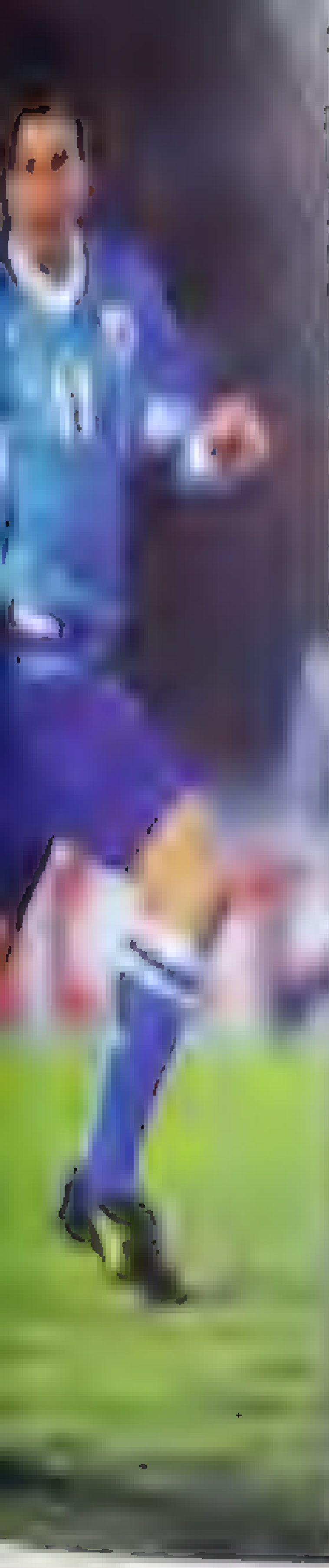
Calor de definición... En el Campus de Maldonado, Brasil se aferra a su amarretismo y con eso le alcanza. Estados Unidos quiere empatar, no puede. Sin Eric Wynalda en la cancha, lesionado, sus armas ofensivas son inofensivas. Es cuestión de que el reloj avance: el 1-0 es suficiente. Brasil está en la final.

El frío se despide por fin, la noche no se repetirá en el fútbol de la Copa América. Lo que queda se jugará de tarde. Nada menos que Colombia-Estados Unidos para definir quién es el tercero y Uruguay-Brasil para ponerle nombre al nuevo campeón. Un nombre que quedará en la historia.



LET'S GO... U.S.A.

Brasil se puso rápidamente en ventaja a los 13 minutos, con gol de Aldair, pero no fue tan fácil mantener el resultado. Estados Unidos, como lo prueba este avance de Tab Ramos ante Roberto Carlos, buscó el empate con decisión. No le alcanzó. El 1-0 terminó siendo inamovible, igual que en el Mundial '94.



MANTECA POR PRINCIPE

Con el partido ya definido, Héctor Núñez decidió reemplazar a Enzo Francescoli y hacer ingresar a Sergio Martínez. Manteca, en la acción ante Leonel Álvarez y cerca de Gustavo Poyet, jugó apenas quince minutos. Uruguay venció 2-0 a Colombia.

DUNGA SIEMPRE ESTA

El capitán brasileño, marcado por Thomas Dooley, repitió una buena actuación en la semifinal ante Estados Unidos. Suspendido César Sampaio y lesionado Leandro, Dunga se ubicó como volante central y manejó todo el sistema defensivo de Brasil.



¿QUIÉN ES ADINOLFI?

Estaba en los planes de nadie, pero Edgardo Adinolfi —un lateral izquierdo que en la semifinal jugó de volante— llegó justo para definir con su pierna derecha un excelente desborde de Francescoli que no logró conectar Marcelo Otero. Nada pudo hacer René Higuita, Uruguay se ganó el 1-0 y empezaba a soñar con la final.

Formada

ESTA AQUÍ

URUGUAY

2

ARGENTINA

COLOMBIA

1

ESTADOS UNIDOS

Brasil, 1-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia

Brasil, 2-0 a Colombia



FRANCESCO (10)



ALVARO (7)



La historia del fútbol se escribe
con nombres propios, la de esta Copa América
también. Son los que hacen posible
un sueño, los que dibujan una gamba,
equilibran al equipo o certifican un resultado
con su gol. Algunos simplemente
ratificaron pergaminos, otros
aprovecharon para presentarse en sociedad.
/ fueron grandes...

GRANDES

ENZO FRANCESCO LI (Uruguay)

Enzo Francescoli, el jugador más querido de Uruguay, es un jugador de fútbol que ha sido considerado uno de los mejores jugadores de América del Sur. Ha jugado en varios equipos de fútbol, incluyendo a la selección nacional de Uruguay. Ha sido conocido por su habilidad para controlar el balón y su capacidad para marcar goles. Ha sido un jugador clave para Uruguay en varias ocasiones, incluyendo la Copa del Mundo de 1990.



DE AMERICA

GRANDES DE AMÉRICA



JAVIER ZANETTI (Argentina)

Fue su bautismo de fuego en un campeonato de verdadero nivel internacional. Es un lateral que adquiere mayor importancia lanzado en ataque: por potencia y capacidad de resolución se hace incontenible. Ahora, contratado por el Inter de Italia, se le abre una perspectiva de proyección importantísima.

ROBERTO CARLOS (Brasil)

Lateral también, pero por la izquierda, y con características diferentes a las de Zanetti. Lo suyo pasa por una excelente pegada de zurda, aunque muestra menos variantes para sumarse al ataque. Otro detalle en común: también fue adquirido por el Inter. Una de las caras nuevas para tener en cuenta en Brasil.





**ALVARO
GUTIERREZ
(Uruguay)**

Juega en el puesto clásico del fútbol uruguayo: de cinco. Como lo fue el mítológico Obdulio Varela. Es, entonces, el Jefe. Llegó a la Copa sin grandes antecedentes, como una de las apuestas personales del técnico Núñez. Lejos de defraudar, se fue convirtiendo en un baluarte del mediocampo. Su determinación para pelear cada pelota y su presencia lo convirtieron en la figura de la final.



**PAUL CALIGIURI
(Estados Unidos)**

No es desconocido —jugó los últimos dos Mundiales—, tampoco un pibe —tiene 31 años—, pero en Uruguay '95 sorprendió a propios y extraños con la madurez de su juego. Obligado por la lesión de Marcelo Balboa, pasó a la posición de zaguero central y se transformó en uno de los mejores jugadores de la Copa. Sólido, inteligente, práctico, se destacó plenamente dentro de un sistema nada sencillo.

GRANDES...

GABRIEL BATSTUTA (1980-)

[illegible]



GRANDES DE AMÉRICA



ERIC WYNALDA **(Estados Unidos)**

Es el jugador de mayor jerarquía de un equipo que fue revelación.

Delantero de punta, fuerte y de muy buena pegada, convirtió la mitad (tres) de los goles de Estados Unidos en la Copa. Juega en el Bochum de Alemania y no es casualidad.

MARCO ETCHEVERRY **(Bolivia)**

Zurdo, desequilibrante, talentoso, volvió a su mejor nivel después de una lesión prolongada y una falsa actuación en USA '94. Jugando como mediapunta fue la mejor arma ofensiva de un conjunto ordenado que dejó una buena imagen.





LUIS GARCIA (México)

Un goleador. Como tal, fue junto a Batistuta el máximo artillero de la Copa. Jugador de área, inteligente para encontrar el espacio justo y aprovechar el instante para definir. Pudo, además, emerger en un equipo sin demasiadas luces.

MARCELO OTERO (Uruguay)

La revelación de la Copa. Un delantero veloz, guapo y muy inteligente para el juego colectivo. También hizo goles importantes. Logró que nadie se acordara de Rubén Sosa o Manteca Martínez, todo un mérito. Figura clave del campeón.



[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

DUNGA (Brasil)

Il Dunga, 38 anni, è un centrocampista di grande esperienza, che ha giocato in Italia per due stagioni (1993-94 e 1994-95) con la maglia della Lazio. Ha vinto il campionato di calcio italiano nel 1994 con la Lazio e il campionato di calcio brasiliano nel 1994 con il Flamengo. Ha anche vinto la Coppa del Mondo nel 1994 con la nazionale brasiliana. È stato capitano della nazionale brasiliana dal 1994 al 1998. Ha giocato 108 partite in nazionale e ha segnato 15 gol. Ha anche giocato 108 partite in club e ha segnato 15 gol. Ha anche giocato 108 partite in club e ha segnato 15 gol.



EL PUESTO

LA ULTIMA LOC



La definición del tercer puesto de la Copa América enfrentó a Colombia y Estados Unidos en el Campus Municipal de Maldonado y dejó un amplio triunfo (4-1) del equipo de Hernán Darío Gómez. En el recuerdo quedará, también, el tercer gol de los colombianos, fruto de un excelente tiro libre de su arquero...



CURA DE HIGUITA



"TOMA, TINO, HACELO..."

Cincuenta minutos de juego, Colombia le gana 2-0 a Estados Unidos. Tiro libre en la puerta del área, los hinchas piden a Higuita y el arquero recorre ochenta metros para ejecutar la falta. Su derechazo supera la barrera, pega en el travesaño y cae en los pies de Asprilla, quien define defectuosamente ante la desesperación del arquero Keller (foto grande). Después llegará el festejo de René Higuita y la broma: "Tomá, Tino, hacelo... te la dejé servida". Si el Loco lo dice.

LA GRAN FINAL

Domingo 23 de julio de 1995. Tres de la tarde. Estadio Centenario de Montevideo.

Uruguay y Brasil definen la Copa América. Cita con el fútbol, no hay mejor lugar posible para ese día. El peso de la historia, la tradición, la mitología, ¿falta algo en la agenda? No, todo está allí, con sesenta mil personas presentes y millones de televidentes atentos. Comienza la función...

Ruge Montevideo. No es un domingo más, por supuesto. Hay invasión de brasileños y los uruguayos han salido a las calles. Una semana antes se habían cumplido los primeros cuarenta y cinco años del "Maracanazo". El termómetro señala un poco de fiesta y bastante temor... Mario Zagallo, hombre histórico en los grandes triunfos de Brasil, amenaza con una venganza llamada "Centenariazo".

Hay clima de final. Se siente en la avenida 18 de Julio, se palpita en la gente que desfila con sus mates auestas. Y a las tres de la tarde se acaban las palabras y se detienen los latidos.

Sesenta y siete mil personas en el Centenario, mil setecientos periodistas acreditados. Enzo Francescoli y Dunga son capitanes con historia, herederos de una gloria viva. Detrás de ellos, la pelota, el fútbol, las emociones. Que no son mu-

UN CAMPEO



En el cielo... Gustavo Poyet y Roberto Carlos. En la tierra, los demás uruguayos y brasileños. La final está en marcha, la historia sigue escribiéndose.

ON CLASICO



UN CAMPEON...

chas al principio, van de menor a mayor con ritmo de fuego lento. Empieza mejor Brasil con un acierto táctico del viejo Lobo Zagallo: Edmundo por izquierda, complicando a Eber Moas y José Herrera, mientras Gustavo Méndez espera preocupado las subidas de Roberto Carlos.

Primero Brasil, porque a Uruguay además— se lo comen los nervios. La señal, en forma de puñal, se concreta a los 29 minutos. Exactamente a la hora 15.39. *Desborda Edmundo por la izquierda, nadie lo puede parar, con la cara externa de su pie derecho deja pasar la salida de Fernando Alvez y pone a su compañero Tulio de frente al gol. Tan de frente que el hombre que se había hecho famoso por una mano define con el pecho, casi displicentemente*

En la misma jugada, el defensor uruguayo Tabaré Silva sufre la fractura de tibia y peroné. Doble desgracia. El 1-0 enmudece al Centenario.

En la confusión, Uruguay juega cinco minutos con un futbolista menos. Recién a los 34 minutos ingresa Edgardo Adinolfi por Silva. Los uruguayos —los que juegan y los que miran— piden la hora.

El entretiempo es providencial. Héctor Núñez rectifica el apuro de poner a Daniel Fonseca lesionado y lo reemplaza por Sergio Martínez. Además, apuesta a Pablo Bengoechea y saca a Diego Dorta. Cambio con riesgos, el último. Volante de ataque por volante de marca. El resultado le da la razón al técnico, porque Alvaro Gutiérrez se aferra a la tradición, acordándose de Obdulio Varela, y se banca todo en el medio.

Pero más que nada, porque Bengoechea es un especialista. Tiene un tiro libre a favor, a centímetros del área grande, le pide permiso a Francescoli y lo convierte en un pasaje a la ilusión. Su derechazo, diáfano, se mete en el ángulo derecho de Taffarel, mientras el arquero es apenas el testigo más cercano.

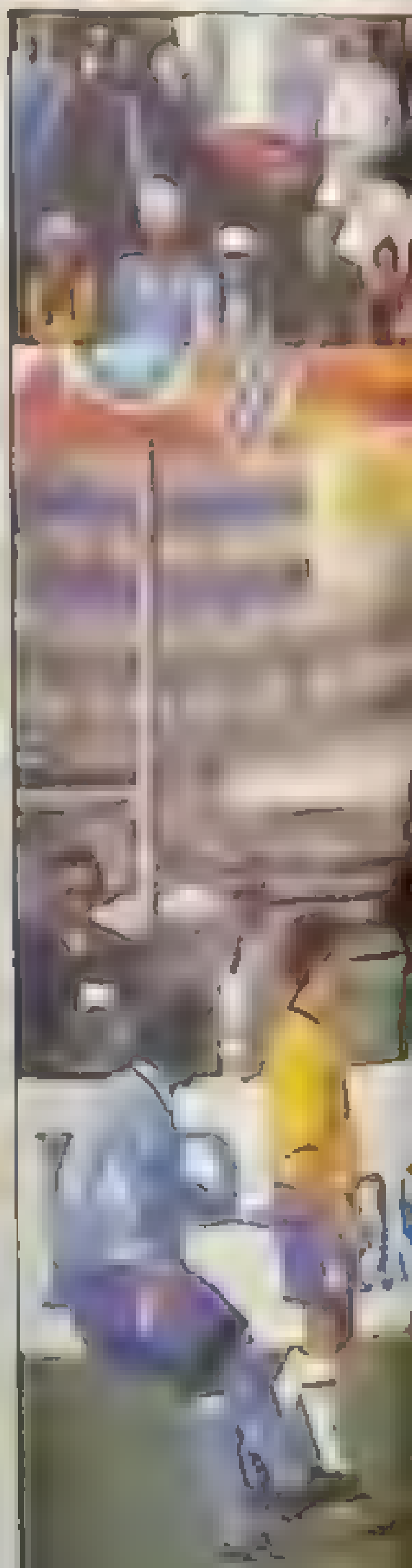
El empate amenaza con dar vuelta el partido, encender la furia charrúa y... Pero no, nada de eso. Quedan casi cuarenta minutos de imprecisiones y dudas, tanto de brasileños como uruguayos. Los penales son el destino aceptado por los dos.

Y llega la hora señalada. El reloj indica las cinco de la tarde en punto. Silencio en el Centenario, silencio de penales. Se acercan siete minutos de agonía. Francescoli abre el fuego y despierta la primera sonrisa, tímida, con un derechazo suave a la izquierda del arquero. Le sigue



Silencio en el Centenario, euforia en Brasil. Tulio define con el pecho una jugada monumental de Edmundo, decreta el 1-0 y lo festeja con César Sampaio y Dunga. Iban 29 minutos...

Uruguay presiona buscando el empate. Tiro libre, Enzo Francescoli lidera el pelotón de fusilamiento. Brasileños y uruguayos se juntan en el área. La pelota será de Taffarel.





Para completar con el "Qué no ni no" hubieran sido necesarios nueve botijas más. No importa, este original "Uruguay" letra por letra le puso color al Centenario la tarde de la final. Montevideo vivió su fiesta, como hacía mucho tiempo que no se daba, y la disfrutó a pleno: en el estadio primero, en la avenida 18 de Julio después. Hasta la madrugada, para repetir que no hay Copa América que se les escape a los uruguayos jugando como locales. Lo dicen los libros.



Héctor Luis Núñez levanta la Copa.

EL TECNICO CAMPEON

A los 58 años, Héctor Luis "Pichón" Núñez se dio el gusto de ser profeta en su tierra. Se inició como jugador de Nacional de Montevideo para después desempeñarse en el Valencia y el Atlético Madrid. Como técnico, dictó clases durante cinco años hasta que surgió la posibilidad de dirigir al Tenerife. Después guió al Rayo Vallecano, Valladolid, Granada, Atlético de Madrid, todos de España, y Tecos de Guadalajara, para luego retornar a Nacional.

Fanático de la disciplina europea y admirador de la técnica sudamericana, Pichón basa su ABC futbolístico en tres puntos:

- 1) Nada de pelotazos como sistema. Sí como variante. Considera que la mejor forma de llegar al arco rival es jugando la pelota al ras del piso.
- 2) Respaldar la capacidad técnica del jugador. *"La habilidad es nuestra ventaja sobre los europeos"*, dice.
- 3) Imponer un régimen disciplinario estricto. Nada de pelo largo y aritos. Cumplimiento de los horarios.

Para su felicidad —y la de tres millones y medio de uruguayos más—, el 23 de julio de 1995, Héctor Núñez cumplió su primer gran sueño: levantar la Copa América.

UN CAMPEON...

Roberto Carlos con otro estilo, nivel cañonazo. Pasan Bengoechea, Zinho y Herrera, todos a su manera, pero con idéntico resultado.

A las 17.04, Fernando Alvez se frotó los guantes, presiente que ha llegado su momento. *Se juega a la derecha, como en todos los penales, y Tulio cae en la trampa. La pelota rebota, la ilusión crece.*

Continúa Alvaro Gutiérrez, fuerte y cruzado; y Dunga, a la derecha y a media altura. Cuatro a tres en los penales. Queda uno, a cargo de Manteca Martínez. *Si acierta, hay campeón. Y el delantero de Boca Juniors elige la derecha de Taffarel, el lado de la gloria.*

Se acabó. Seis minutos y catorce segundos ha durado el calvario. A las 17.07 un grito desesperado emerge desde las cuatro tribunas del Centenario. *Rugen la Olímpica y la América, rugen la Colombes y la Amsterdam. Ruge Montevideo. Ruge Uruguay.* La fiesta, en la cancha, es de los jugadores, como corresponde y pocas veces se cumple. Y ellos la viven... Fernando Alvez se separa del resto y da la vuelta olímpica con sus tres hijos varones y un sobrino. Marcelo Otero es el único que ha cambiado su camiseta por una de Brasil. Enzo Francescoli no para de llorar ni de recibir abrazos.

Recién a las 17.24, el Príncipe levanta la Copa. La fiesta está completa. Para Uruguay valió la pena el calvario. ¡Qué no ni no!

La Copa, la gente, Manteca... Un resumen de la definición. La Copa queda en manos uruguayas, la gente delira, Sergio Martínez es el elegido para ejecutar y convertir el quinto penal, el decisivo. Por eso, el delantero trepó cada uno de los escalones imaginarios del alambrado y fue un hincha más.

Edmundo, "Edimundo" para los brasileños, fue el enemigo número uno de Uruguay en la final. Su primer tiempo fue sencillamente demoníaco: ubicado sobre la izquierda de la defensa resultó imparable, por ejemplo, para Gutiérrez y Moas.





Gloria y drama. Cara y cruz. La definición por penales recién comienza: Roberto Carlos ejecuta el primero para Brasil y lo festeja, Fernando Alvez sufre porque estuvo cerca. Pero todavía queda mucha angustia en el camino...

jornada ESTA AQUI

Rueda final

COLOMBIA 4

Quirónez (30');
Valderrama (38');
Asprilla (50'); Rincón (76')

ESTADOS UNIDOS 1

Moore (52' penal)

Partido 25. Tercer puesto.
Sábado 22.
Maldonado, Campus Municipal.

Colombia: Higuaita (7);
Wilmer Cabrera (5);
Jorge Bermúdez (6);
Alexis Mendoza (6);
Cardona (6); Lizarra (6);
Leonel Álvarez (7); Rincón (5);
Valderrama (6); Luis Quiñonez
(6); Faustino Asprilla (7). DT:
Hernán Darío Gómez.

Estados Unidos de América:
Keller (5); Lapper (4);
Lalas (5); Caligiuni (5);
Stewart (5); Klopas (4);
Burns (5) (x); Claudio Reyna
(5); Sorber (4) (xx); Kirovski
(5) (xxx); Joe Max Moore (5).
DT: Steve Sampson.
(x) Reemplazado por Cobi Jones
(5) a los 63'.
(xx) Lesionado, reemplazado por
Tab Ramos (5) a los 37'.
(xxx) Reemplazado por John
Kerr Jr. (4) a los 45'.

Intenso. Colombia se dio el gusto de quedarse con un tercer puesto que poco le agregará a su relativo prestigio. Sobre todo si se tiene en cuenta que lo alcanzó a través de una galeada frente a un Estados Unidos que apeló a muchos cambios y que evidenció una llamativa ingenuidad en su última línea. Los colombianos se aprovecharon de esta situación y con la recuperación de Álvarez, la velocidad de Asprilla y las excentricidades de Higuaita —un tiro libre ejecutado por él pegó en el travesaño y el rebote le permitió a Tino anotar el tercer gol— establecieron la abultada diferencia. Campo: excelente. Juez: Salvador Imperatore (6), de Chile.

MIGUEL ANGEL RUBIO



ASPRILLA (7)

URUGUAY 1 (5)
Bengochea (51' tiro libre)

BRASIL 1 (4)
Tulio (29')

Partido 26. Final.
Domingo 23.
Montevideo, estadio Centenario.

Definición por penales, según este orden de ejecución:
Francescoli, Roberto Carlos,
Bengochea, Zinho, Herrera,
Tulio (atajado), Gutiérrez,
Dunga, Martínez.

Uruguay: Alvez (7);
Gustavo Méndez (5); Moas (5);
José Oscar Herrera (6);
Tabaré Silva (5) (x); Dorta (5)
(xx); Alvaro Gutiérrez (8);
Poyet (5); Francescoli (7);
Marcelo Otero (7);
Forseca (5) (xxx).
DT: Héctor Núñez.
(x) Lesionado, reemplazado por
Adinolfi (7) a los 34'.
(xx) Reemplazado por
Bengochea (7) a los 45'.
(xxx) Reemplazado por Sergio
Daniel Martínez (6) a los 45'.

Brasil: Taffarel (6);
Jorginho (5); Aidan (6);
André Cruz (5);
Roberto Carlos (5); Juninho (5)
(x); Dunga (7);
César Sampaio (6); Zinho (5);
Edmundo (7); Tulio (6).
DT: Mario Jorge Loba Zagallo.
(x) Reemplazado por Beto a los
79'.

Intenso. En el "Iría", ganaba Brasil. Cuando Uruguay pudo ponerle "color", llegó el empate (Bengochea mediante), y después pudo ganarlo por penales. En un partido muy parejo, Brasil pagó caro su amarratismo y Uruguay recuperó su orgullo. Las ganas de Gutiérrez, Otero y Francescoli se impusieron sobre Dunga y Edmundo —el único atrevido—. Campo: malo. Juez: Arturo Brizio (5), de México.

ADRIAN MALADESKY



A. GUTIERREZ (8)

LAGRIMAS DE PRINCIPE



Llora Enzo Francescoli, llora y lo contiene su amigo Daniel Fonseca.
La Copa América fue un cóctel de emociones para el Príncipe: el reencuentro con
la gente, el título, su último partido con la Celeste. Por eso, las lágrimas.
